“公关礼仪”课程简介

课程代码：1002036

课程名称：公关礼仪（Manners of public relations）

课 时 ：36学时

主讲教师：马美琴

职 称：副教授

联系方式：15965362779

课程的目的、内容与要求：

《公关礼仪》是播音与主持艺术专业和广播电视新闻学专业的学科基础与专业必修课。其目的是通过系统的教学活动，传授公共关系学的基本理论，讲授公关人员所必备的礼仪知识和礼仪规范。主要讲授公共关系的概念与原则、公共关系的构成要素、公共关系的产生与发展、公共关系的职能与工作程序、礼仪的概念与特征、公关礼仪的作用与原则、公关人员的形象礼仪、日常会面礼仪、接待礼仪、人际交往礼仪、会议礼仪与仪式活动礼仪、宴会礼仪等知识。

推荐参考书：

《现代公关礼仪》 熊卫平 著 高等教育出版社

《公共关系与现代公关礼仪》 宋常桐 主编 清华大学出版社

《现代公关礼仪》 张岩松 主编 经济管理出版社

《painter》**课程简介**

课程代码：1702015

 课程名称：《painter》

 课时：30

主讲教师：庄艳杰

职称：讲师 联系方式：18753678881

课程的目的：

通过本课程的学习，使学生能够充分掌握本专业基础软件的使用。在掌握理论与方法的基础上，通过课题进行综合训练，达到能够灵活运用该软件，进行创作的教学目的。

课程的内容：

数字绘画（painter）是一门与美术绘画基础联系性很强的课程，该课程内容涉及动画专业的基础角色设计、背景创作、漫画制作、插画制作以及与各个相关软件工具的综合实际运用。

课程的要求：

通过本课程的学习，要求掌握使用painter软件进行数字绘画的基本方法，达到能够初步具备现代动画创意，熟练运用painter进行动画原画创作和动画创意设计。

推荐参考书： 《painter绘画实例教程》周建国 主编 人民邮电出版社

《Corel.Painter.IX标准教程》母春航编著 北京大学出版社

《新闻摄影》课程简介

课程代码：1002023

课程名称：新闻摄影（The Photography of News）

课 时：36学时

主讲教师：石正涛

职 称：讲师

联系方式：18764710177

课程的目的、内容与要求：

通过系统的理论教学和实践教学，传授摄影和新闻摄影的基本理论和基础知识，了解摄影和新闻摄影拍摄流程；了解照相机的分类，掌握数码摄像机的基本操作；掌握摄影和新闻摄影的拍摄技巧，熟练掌握新闻摄影、人物摄影、自然摄影等不同类型摄影流程和技巧，让学生既掌握数码摄像机的基本操作，又具有一定的拍摄理念和审美能力，从而能实现就业的无缝对接。本课程的教学应坚持以理论和实践相结合为指导思想。要求老师在讲授摄影和新闻摄影基本理论和操作的同时，辅以国内外优秀摄影作品为实例，既形象生动又让学生容易理解，具体可通过课堂讲述、视频演示、实践操作、作品展示等形式授课。

推荐参考书：

《新闻摄影》 李章川 著 重庆大学出版社

# 《新闻摄影教程》 谢 琳 著 中国摄影出版社

# 《摄影的艺术》 [美]Bruce Barnbaum著 人民邮电出版社

**动画运动规律课程简介**

课程代码：1712068

课程名称：《动画运动规律》（Dynamic Law of Animation）

**课时：**62

主讲教师：徐向丽

 职称：讲师 **联系方式**：8785892

课程的目的、内容与要求：（200字）

目的：通过本课程的学习，要求学生能够充分掌握本专业基础软件的基本知识和使用方法。在掌握理论与方法的基础上，通过实例进行综合训练，达到能够灵活运用该规律进行创作的实用性教学目的。

内容：动画运动规律是动画专业的一门学科基础与专业必修课程。是研究时间、空间、张数、速度的概念及彼此之间的相互关系，从而处理好动画中动作的节奏规律的课程。

要求：学生通过本课程的学习，使学生掌握人的运动规律、动物的运动规律、自然现象运动规律，掌握各种角色与物体动作的特点与表现方法，熟练地表达各种不同剧情中的不同动作。

推荐参考书：

[1] 袁晓黎　主编.《动画运动规律》（9787040236934）.高等教育出版社，2008年6月1日

[2] 孙立军 主编 张丽 著《动画运动规律》（9787807248422）.北京联合出版社，2011年9月。

[3]傅文斌 编著. 《动画运动规律》（9787531447511）. 北京联合出版传媒（集团）股份有限公司 辽宁美术出版社，2011年5月

[4]王礼艾 主编《动画运动规律》（9787811131741）.湖南大学出版社，2007年4月

[5][英]理查德·威廉姆斯　编著 邓晓娥 译《原动画基础教程》（9787500666332）.中国青年出版社，2006年1月。

[6][英]哈罗德·维特克　约翰·哈拉斯 著《动画时间的掌握》（9787106005627）.中国电影出版社，2005年10月。

**二维动画课程简介**

课程代码：0202142

课程名称：《二维动画》（Two-dimensional animation）

**课时：**48

主讲教师：张峰庆

 职称：讲师

 联系方式：13869692699

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程是数字媒体技术专业的一门专业必修课，通过学习本课程，学生应该熟练掌握flash的使用方法，并能以flash为制作工具，设计和制作出具有一定水准的二维动画，从而培养学生的设计能力和动手能力，提高学生对二维动画学习的兴趣。 应使学生达到以下要求：熟练掌握flash的使用方法，以flash为工具，进而设计和制作出具有一定水准的二维动画。课程内容主要包括：图层和帧的概念、对象和元件的制作、逐帧动画、形状渐变动画、传统补间动画、引导层动画、遮罩动画、使用场景、使用按钮、添加声音等，为今后设计和制作二维动画打下良好的基础。

推荐参考书：

陈志民编著.Adobe创意大学 Flash CS6标准教材. 北京希望电子出版社，2013.4

**数字出版设计基础课程简介**

课程代码：0202152

 课程名称：《数字出版设计基础》（Digital publishing base design）

**课时：**24

 主讲教师：宗绪锋

 职称：副教授 联系方式：13863671296

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程是数字媒体技术专业的学科基础与专业必修课，目的是使学生深入掌握InDesign软件的排版功能及制作数字出版物的方法。学完本课程学生应该系统掌握InDesign的基本功能，并能灵活运用InDesign的交互功能制作精美的数字出版物。熟练掌握InDesign的基本操作，包括页面与图层的设置、输入与格式化文本、绘制与格式化图形、置入与编辑图像、编辑与混合对象等；掌握InDesign的交互技术，包括动画、媒体、按钮、对象状态等；并能灵活运用这些操作和技术制作出精美的WSF、iPad电子杂志。

推荐参考书：

赵明 周幸子. Adobe创意大学InDesign CS6标准教材. 北京希望电子出版社，2013年4月

**《管理心理学》课程简介**

课程编码：1202034 课程名称：《管理心理学》（Management Phychology）

课时：36

主讲教师：曲丽涛 职称：讲师 联系方式：15965365400

课程目的、内容与要求：

1.课程目的：《管理心理学》是一门研究组织管理活动中人的行为规律及其潜在心理机制的课程。本课程的目的主要是让学生系统了解组织中人的心理和行为规律，提高学生对人的心理和行为的预测、引导、激励和控制能力，以便充分调动人的主动性、积极性和创造性，进而培养学生的管理技能和管理素养。

2.课程内容：本课程着重探讨组织管理过程中如何根据人的心理和行为规律来有效地挖掘人的潜能、激发热情和调节心理以及其中所涉及到的人性假设、激励机制、知觉归因、组织决策、情绪管理、心理契约、组织承诺、工作价值观、工作满意度、领导特质、组织文化、团队建设、组织政治、组织冲突等议题。

3.课程要求：通过本课程的学习，要求学生熟悉管理心理学的基础理论，掌握管理心理学在组织管理实践中的应用，能够利用所学知识分析管理问题，懂得如何有效发挥人的潜能和价值来提高工作效率和管理效能。与此同时，为提升学生管理思维和理论应用能力，教学过程中将会融入多元化的授课方法，比如启发式、研讨式、典型案例分析等形式，力求做到内容精炼、重点突出，以期望不断增加学生对管理实践的现实体验感，增强管理实务操作能力。

推荐参考书：

[1][美]莱西.《心理学导论》（第9版）.上海人民出版社，2010年

[2][法]阿玛尔.《管理心理学》.中国电力出版社，2014年

[3][意]施恩.《组织心理学》.经济管理出版社，1987年

[4][美]威尔逊.《论人类的天性》.贵州人民出版社，1987年

[5][美]斯皮尔曼.《人的能力》.北京大学出版社，2014年

[6][美]麦格尼格尔.《自控力》.印刷工业出版社，2013年

[7][美]道金斯.《自私的基因》.上海三联书店，1993年

[8][美]兰迪.拉森.《人格心理学》.人民邮电出版社，2011年

[9][美]艾肯.《态度与行为》.中国轻工业出版社，2008年

[10][美]戈尔曼.《情商》.中信出版社，2010年

[11][美]保罗·艾克曼.《情绪的解析》.南海出版公司，2008年

**《国际经济法》课程简介**

课程代码：1212013 课程名称：国际经济法（International Economic Law）

课程总学时：54学时

主讲教师：王春燕 职称：讲师 **联系方式**：8785397

课程目的、内容与要求：国际经济法是高等学校法学专业核心课。《国际经济法》内容涉及国际贸易法、国际投资法、国际金融法、国际税法等重要的分支部门法。根据国际经济关系发展的客观需要，综合有关国际经济的国际法规范和国内法规范，形成了一个独立的综合的法律体系。通过学习应掌握国际经济法的基本概念与基本原理；熟悉在国际经济交往中的主要法律问题并能理论联系实际，将所学知识运用于实践，解决国际经济交往中出现的法律问题。

先修课程：先修课程主要有法理学、经济法、商法、国际法、国际私法等。

推荐教材及参考书目：

教材：王传丽.《国际经济法》（第四版）.中国人民大学出版社,2015年

参考书目：

[1]余劲松、吴志攀.《国际经济法》（第四版）.高等教育出版社, 2014年

[2]陈安.《国际经济法学》（第三版）. 北京大学出版社，2013年

[3]《国际经济法资料选编》.中信出版社，2014年

[4] 王传丽.《国际经济法教学案例》.中国政法大学出版社，2012年

[5] 余劲松.《国际投资法》（第四版）.法律出版社，2014年

[6] 李仁真.《国际金融法》.武汉大学出版社，2011年

[7] 刘隆亨.《国际税法》.法律出版社，2007年

**行政法学课程简介**

课程代码：1212032 课程名称：《行政法学》（administrative law）**课时：**72

主讲教师：赵宝华 职称：教授 **联系方式**：18706519072

课程的目的、内容与要求：

课程目的和内容：行政法学是法学专业十六门主干课程之一，通过对行政法理论基础的学习，树立法治行政的基本理念；通过对行政主体、行政行为、行政程序和行政公产的有关知识的学习，了解行政法方面的有关具体问题， 强化学生分析问题、研究问题和解决问题的能力。

本课程的教学要求：通过对我国的行政法基本理论与基本知识的学习，使学生在学习的过程中，重点掌握基本知识；教学过程中注重采用案例教学的手段，学以致用，不但使学生加深认识，更加重视行政法律实践能力的培养。

推荐参考书：

 胡建淼 江利红：《行政法学》，中国人民大学出版社，2015年版。

姜明安 余凌云 主编：《行政法》，科学出版社2010年7版。

周佑勇 主编：《行政法学》，武汉大学出版社，2010年版。

 张树义著：《行政法与行政诉讼法学》（第二版），高等教育出版社，2007年版。

 姜明安，毕雁英主编：《行政法与行政诉讼法教学案例》，北京大学出版社，2006年版。

 胡锦光主编：《行政法与行政诉讼法》，高等教育出版社，2007年版。

**《经济法（二）》课程简介**

课程代码：12120234 课程名称：《经济法（二）》（Economic LawⅡ）课时：54

主讲教师：王玫 职称：副教授 联系方式：13563657570

课程的目的、内容与要求：

课程目的：理解并掌握经济法中涉及市场主体法律制度的部分内容以及宏观调控法律制度的全部内容，为整体学习经济法律制度奠定扎实基础。

课程内容：一是市场主体法律制度的部分内容，主要包括除了在《经济法一》中已经予以讲解的竞争法律制度（反垄断法、反不正当竞争法）之外的消费者权利保护法、产品质量法、广告法（补充相关市场监管法律制度）；二是宏观调控法律制度当中的计划法律制度、财政法律制度、税收法律制度、中央银行法律制度、价格法律制度、会计和审计法律制度等。

课程要求：掌握基本概念、基本知识、基本理论，熟悉相关法律法规主要内容，运用所学知识和理论解决实际问题。

推荐参考书：

[1] 《经济法》杨紫烜 北京大学出版社 高等教育出版社 2014

[2]《经济法学》李昌麒 中国政法大学出版社 2013

[3]《经济法学》张守文 中国人民大学出版社 2013

[4]《经济法学》漆多俊 高等教育出版社 2014

**《物权法学》课程简介**

课程编码：1212008 课程名称：《物权法学》（Science of Property Law）

课时：54

主讲教师：朱文英 职称：教授 联系方式：13780825678

课程的目的、内容和要求：

本课程是法学专业本科生的必修课。物权法属财产法，是规范财产归属关系的法律，是现代市场经济不可或缺的法律基础之一。本课程的教学目的在于通过教与学，让学生掌握物权法的基本概念、基本原则，物权的类型、物权的保护以及主要的法律规定，并利用物权法原理和相关知识分析和解决现实生活中的一些物权法问题。

推荐参考书：《物权法学》，杨立新，中国人民大学出版社，2016年版；

《物权法》，梁慧星，陈华彬，法律出版社，2016年版。

**《刑法学总论》课程简介**

课程代码：1212003 课程名称：《刑法学总论》（General Introduction of Criminal Law） 课时：72学时

主讲教师：倪志娟 职称：讲师 联系方式：13793655432

课程目的、内容与要求：

课程目的：通过教学，使学生了解刑法学的基础理论知识；掌握犯罪的构成要件，刑事责任的有关问题，能够运用基础理论和知识分析、判断和解决实际问题。

课程内容：本课程的内容共二十章，分三编。第一编是刑法论。该部分主要探讨和研究刑法学的基础性问题，主要涉及刑法学的概念、渊源与分类；性质、任务与目的；制定、修改与根据；规范、体系与解释；刑法学的基本原则；刑法的效力等。第二编是犯罪论。该部分是刑法学的核心内容，主要研究犯罪的构成要件及其含义；排除犯罪的事由；故意犯罪的形态；共同犯罪；罪数的区分与认定。第三编是刑事责任论。该部分主要研究刑事责任问题，包括刑罚的概念、目的与功能；刑罚的体系；刑罚的裁量；刑罚的执行；刑罚的免除；刑罚的消灭等。

课程要求：（1）正确认识和理解本课程的性质、任务及研究对象，全面了解课程的体系、结构。（2）按照三个层次，了解、领会、掌握，分清轻重，把握重点，以求学劝学精。（3）围绕“三个基本”，每章节中的基本概念、基本知识、基本方法在理解的基础上，联系实际，以求运用。

推荐参考书：

[1]陈忠林.《刑法总论》（第五版）.中国人民大学出版社,2016年

[2]张明楷.《刑法学》（第四版）.法律出版社,2011年

[3]张明楷.《刑法格言的展开》(第三版）.北京大学出版社,2013年

[4]张明楷.《刑法的私塾》.北京大学出版社,2014年

[5]陈兴良.《刑法哲学》(第五版）.中国人民大学出版社,2015年

[6]陈兴良.《刑法学的现代展开》(I.II）.中国人民大学出版社,2015年

[7]陈兴良.《规范刑法学》.中国人民大学出版社,2015年

[8]最高人民法院刑事审判一至五庭.《刑事审判参考》.法律出版社

**《商法（一）》课程简介**

课程代码：1202009 课程名称：《商法（一）》（Commercial Law）课时：48

主讲教师：李桂平 职称：副教授 联系方式：13963636802

课程的目的、内容与要求：

 课程目的：《商法学》是以商事法律规范和法律制度为研究对象的一门学科，是教育部确定的高等学校法学专业必修的 14 门主干课程之一。潍坊学院法学专业人才培养方案将《商法学》分为《商法（一）》和《商法（二）》两门课程。《商法（一）》侧重介绍商法的基础理论和商事主体法律制度。商法的基础理论部分初看起来理论性较强，但这些基础知识和基础理论是从丰富具体的商事法律制度当中抽象出来的，涉及到公司法、证券法、破产法、票据法、保险法等各商事部门法中的许多具体内容。根据商法学课程的内容特点，强化商法学基本原理和基础知识教育，突出商法学为应用学科的特点，培养实用型商法人才，培养学生运用商法原理分析和解决实际问题的能力。

课程内容：商法学是一门独立的法学学科，体系庞大、部门法律较多，除了总论部分以外，还有公司法、票据法、证券法、破产法、保险法以及合伙企业法等众多的具体法律部门。要理解和掌握这些课程，首先要了解商法学的基本理论和基本问题。因此，在商法总论的教学过程中，我们重点突出商法的调整对象、商法特点、商事主体、商事行为等内容，使学生能够从本质特征上来理解商法学，并为学生从整体和理念上把握商法学这门课程奠定坚实的基础。在分论部分，我们有重点的选择公司法、破产法等法律部门进行重点授课，特别突出商法学基本理论与商法各部门法律原理的比较和结合。

课程要求：本课程包括公司法、合伙企业法、破产法等多部商事法主干课程，因此应注重理论联系实际，为加深学生对商法基础理论的认识和了解，在课堂上巧妙地结合实务操作及案例分析，对商法的基础理论作出深入浅出的概括和阐释。教学方法和教学形式灵活多样。在课堂上以启发性教学为核心，根据教学目标及具体教学内容，灵活地采用案例跟踪教学法、探究性教学法、网络辅助教学法等多种现代教学方法。

推荐参考书：

（一）推荐教材

[1] 赵旭东.《商法学》.高等教育出版社， 2011年

[2] 范健、王建文.《商法学》.法律出版社，2012年

[3]施天涛.《商法学》.法律出版社，2006年

（二）参考书目

[1]赵旭东.《公司法学》（第二版）.高等教育出版社，2006年

[2]范健、王建文.《商法总论》.法律出版社，2011年

[3]王保树.《商法总论》.清华大学出版社，2007年

[4]赵中孚.《商法总论》.中国人民大学出版社，1999年

[5]柳经纬.《商法》.厦门大学出版社，2002年

[6]王欣新.《破产法专题研究》.法律出版社，2002年

[7]张民安.《公司法上的利益平衡》.北京大学出版社，2003年

（三）教学网站

[1]北大法律信息网http://vip.chinalawinfo.com/

[2]中国民商法律网http://www.civillaw.com.cn/

**课程代码:** 0712008 **课程名称:** 《仪器分析A》（InstrumentalAnalysis A） **课时：**64

**主讲教师**：刘莉 **职称：**讲师 **联系方式：**13365363760

 吴倩  **职称：**讲师 **联系方式**：15853604470

 李丽敏 **职称**：教授 **联系方式**：13583616921

**课程目的、内容与要求：(200字）**

 仪器分析是分析化学的一个新兴的重要分支，它是以被测物质的物理或物理化学性质为分析的主要依据，并采用某些特定仪器进行测试的分析方法。仪器分析课是化学专业的主要基础课之一，它所包含的各类仪器分析方法广泛地应用于化学、生命科学、环境科学、材料科学等。通过对本课程的学习，可使学生掌握各类仪器分析方法的基本理论和基本方法，熟悉各类仪器分析的特点及应用范围，为将来从事各项工作打下良好的基础。

**推荐参考书：**

 1. 武汉大学化学系编.《分析化学》（下册）（仪器分析部分）.高等教育出版社，2007

 2. 朱明华编.《仪器分析》（第三版）.高等教育出版社，2001

**课程代码:** 0712004 **课程名称**:有机化学A（二） Organic Chemistry(2) **课时**：64

**主讲教师**：王素青 **职称：**教授  **联系方式**：13031699956

**课程目的、主要内容和要求：（200字）**

 有机化学是化学专业学生必修的一门主干基础课，是有机化学（一）的继续课程，它的研究对象是有机化合物。有机化合物和工农业生产、国防、科研及人类的生活密切相关，吃，穿以及很多农药、化肥、燃料、药物、染料、炸药等都是有机化合物，甚至动植物体和人类本身也是由有机化合物组成的，它们体内的新陈代谢也是有机化合物的变化过程。因此，有机化学的重要性是显而易见的。开设本课程的目的就是使学生掌握必要的各类有机化合物的结构、分类、性质、制备方法、工业来源及相关的反应机理等基本理论知识，为将来参加工作或进一步深造打下坚实的基础。依据教学大纲的要求，主要内容包括羧酸，羧酸衍生物，含氮化合物，含硫和含磷有机化合物，元素有机化合物，周环反应，杂环化合物，碳水化合物，蛋白质和核酸，萜类和甾族化合物，合成高分子化合物。

**推荐参考书：**

1、胡宏纹主编.《有机化学(第三版)》(下册).高等教育出版社

**课程代码:** 0712007 **课程名称:** 物理化学A（二）(Physical Chemistry A（2） **课时**：46

**主讲教师：**孙晓日 **职称**：副教授  **联系方式**：13573606713

**课程目的、内容与要求:（200字）**

物理化学是化学学科的一门基础理论课。本课程的目的是应用物理和化学的方法去研究探讨化学运动的普遍性规律。物理化学A（二）的内容主要包括：电解质溶液、可逆电池、电解与极化、化学动力学、光化学、界面现象、胶体化学等。通过本课程的学习，使学生掌握物理化学的基本理论、基本概念、基本知识和实验方法。了解物理化学在其它学科、科学实验、工业、农业生产中的重要作用，培养学生综合分析和解决实际问题的能力，从物质的物理现象和化学现象的联系入手来探讨化学变化基本规律的能力。

**推荐参考书：**

1. 傅献彩，沈文霞.《物理化学》（第五版）.高等教育出版社

 2. 印永嘉，李大珍.《物理化学简明教程》（第三版）.高等教育出版社

 3. 姚允斌，朱志昂.《物理化学教程》.湖南教育出版社

 4. 天津大学物理化学教研室.《物理化学》（第三版）.高等教育出版社

 5. 刁兆玉，姜允生，孔繁歧.《物理化学》.山东教育出版社

 6. 傅玉普.多媒体CAI《物理化学》（第四版）.大连理工大学出版社

**课程代码:** 0712002**课程名称:** 无机化学A（二） （Inorganic Chemistry A（2） **课时：**64

**主讲教师**：王林同  **职称**：教授  **联系方式**：13863673609

**课程目的、内容与要求：（200字）**

 无机化学A（二）是高等院校化学专业开设的一门重要的主干基础课，该课程的讲授内容既要立足于学生已掌握的中学化学基础知识和无机化学A（一）的化学基本理论，又要为其它几门后继课程准备必要的无机化学知识。内容主要包含元素部分，分两个知识模块：非金属元素化学模块，金属元素化学模块(包括核化学)。元素部分中描述性的内容较多，易给人以松散零乱之感而抓不住要领，有时让学生感到枯燥厌烦。针对这些特点，并考虑到大一学生的特殊性，在教学中要始终紧扣备、讲、辅、改、考、实各个环节，注重引导学生探寻适合自己的学习方法。坚持以讲带学、以点带面、自学为主的教学模式。课堂讲授采用PPT幻灯片教学，辅之以课堂讨论和课外自学。通过教学培养学生运用所学基本原理去理解和掌握有关无机化学中元素和化合物的基本知识，并具有对一般无机化学问题进行理论分析和计算的能力；通过教学，帮助学生树立初步的辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，使学生在科学思维能力上得到初步的训练和培养，为今后学习后续课程和新理论、新实验技术打下必要的基础。

**推荐参考书：**1. 北京师范大学等校合编.《无机化学》.高等教育出版社，2002

2．武汉大学等校合编.《无机化学》.高等教育出版社，1994

3．大连理工大学.《无机化学》.高等教育出版社，2001

**课程代码：**0713031  **课程名称：**《化工设计》（Chemical process design）**课时：**36学时

**主讲教师**：李建  **职称：**副教授  **联系方式：** 15966161527

**课程目的、内容与要求：（200字）**

 《化工设计》是高等学校化学工程与工艺专业的一门专业必修课。通过本课程的学习，使学生系统地获得化工设计（理论、规定、程序和方法）的基本原理和方法。培养学生树立正确的设计思想和求是精神，严谨、负责、协调、创新的工作作风和基本设计技能，提高综合运用所学知识去分析问题、解决问题的能力，为学生顺利开展毕业设计工作打下坚实的基础。该课程同时是提高学生综合素质，使大学生向工程师转化的一个重要的教学环节。

通过本课程的学习，要求学生能掌握化工厂设计的全过程，即根据一个化学反应或过程设计出一个生产流程，并研究流程的合理性、先进性、可靠性和经济可行性，再根据工艺流程以及条件选择合适的生产设备、管道及仪表等，进行合理的工厂布局设计以满足生产的需要，最终使工厂建成投产。

**推荐参考书**：

1、王静康.《化工过程设计》.化学工业出版社

**课程代码:** 0712065 **课程名称:** 固体废弃物的处理与处置(Solid Waste Treatment and Disposal) **课时**：54

**主讲教师：**杨金美 **职称**：讲师  **联系方式**：18363624011

**课程目的、内容与要求:（200字）**

在高等学校环境工程专业教学计划中，《固体废弃物的处理与处置》是一门专业必修课。该课程系统地讲授从固体废弃物的产生、收集、预处理、处理到最终处置的各个环节的工艺和技术。通过学习，使学生初步掌握固体废弃物处理与处置的方法、原理及各种资源化技术，培养和训练学生从事固体废弃物管理和技术工作所需要的基本素质和技能，为今后从事工程技术及研发工作打下基础。实验教学是《固体废弃物的处理与处置》课程的重要内容之一。该课程能帮助学生加深理解各种固体废弃物处理与资源化技术的原理，初步掌握基本实验方法和操作技能，培养学生具有进行科学实验的初步能力和良好工作作风。要求学生掌握实验的基本原理以及实验的操作方法；能独立进行实验的全过程，包括实验方案的设计、实验现象的观察、实验数据的测试及实验报告的编写。

**推荐参考书：**

 1.蒋建国编著.《固体废物处置与资源化》（第二版），化学工业出版社，2012

2.宁平等编，《固体废物处理与处置》，高教出版社，2007

3.芈振明等编著. 《固体废物的处理与处置》， 高教出版社，1998（修订版）

4.李国鼎等.《固体废物处理与资源化》， 清华大学出版社，1990

5.杨国清主编.《固体废物处理工程》，科学出版社，2000.1

6.《Integrated Solid Waste Management— Engineering Principles Management Issuse》 (固体废物的全过程管理—工程原理及管理问题) 影印版，清华大学出版社，2000.3

7.聂永丰主编.《三废处理技术工程手册—固体废物卷》，化学工业出版社，2000年2月第1版。

**《三维设计技术（软件应用）》课程简介**

课程代码：0103001 课程名称：《三维设计技术》（3d Design Technology）**课时：**32

主讲教师：陈营 职称：副教授 **联系方式**：

课程的目的、内容与要求：（200字）

 《三维设计技术》是为了培养学生具备先进的产品设计技术和提高产品数字化研发能力而开设的，主要介绍目前世界上最先进的三维设计理念、技术及方法，主要以软件应用和熟悉操作为主，授课采用了目前企业使用比较普遍的三维设计软件—Pro/Engineer来进行讲解。主要授课内容包括：草图绘制、基准特征、基础特征、工程特征、高级特征、特征编辑、零件装配、工程图设计等内容。通过对本课程的学习，要求学生熟练掌握Pro/Engineer软件的基本造型命令应用和基本操作，能够完成中等复杂程度的机械零部件三维CAD实体建模、虚拟装配及工程图出图；具备将企业产品或零件逐步数字化及信息化的能力。

推荐参考书：

肖乾. Pro/ENGINEER Wildfire 5.0中文版实用教程. 北京：中国电力出版社，2012．

詹友刚. Pro/ENGINEER野火版5.0机械设计教程.北京：机械工业出版社，2015.

宁涛等．中文版Pro/ENGINEER Wildfire 4.0基础教程．北京：清华大学出版社，2008．

林清安．完全精通Pro/ENGINEER野火4.0中文版综合教程．北京：电子工业出版社，2009．

二代龙震工作室．Pro/ENGINEER Wildfire 5.0基础设计．北京：清华大学出版社，2010．

孙传祝，梁霭明．Pro/ENGINEER野火版4.0基础教程与上机指导．北京：清华大学出版社，2008．

钟日铭．Pro/ENGINEER Wildfire5.0从入门到精通．北京：机械工业出版社，2015．

北京兆迪科技有限公司.Creo2.0模具设计实例精解.北京：机械工业出版社，2013.

应学成. Pro/ENGINEER野火版5.0完全自学一本通. 北京：电子工业出版社，2014．

林清安. 完全精通Pro/ENGINEER野火5.0中文版零件设计基础入门. 北京：电子工业出版社，2010．

**《机械创新设计》课程简介**

课程代码：**0104009**

课程名称：《机械创新设计》(Innovative Design for Machinery) **课时：**30

主讲教师：王伟章 职称：副教授 **联系方式**：15863633939

课程目的、内容与要求：

本课程目的是使学生建立起合理的知识结构，培养其创新意识和能力，打好创造发明的理论和实践的基础。本课程通过阐述机械的发展与创新，综合、归纳发明创造过程的一般技术和方法，介绍功能原理的创新设计、机构和机械结构的创新设计并联系实例加以分析和引导，以启迪学生的创新思维，开拓创新视野，培养学生的创新意识，提高其创新设计的能力。学习本课程的同学要求具有活跃的思维能力和较强的动手能力，在掌握一定的思维规律和创新方法后，能开动脑筋，把逻辑思维和形象思维、发散思维和收敛思维结合起来，按照一定的功能要求，自己动手设计出新型的机构或装置，并加以实验验证。

推荐教材及参考书目：

1.  《机械创新设计(第2版) 》 高志 黄纯颖,高等教育出版社,2010.7

2. 《机械创新设计》 张春林等机械工业出版社 1999.4

3 .《机构创新设计方法学》 王玉新 天津大学出版社 1996

**《工业设计史》课程简介**

课程代码：0112035

 课程名称：《工业设计史》（History of Industrial Design）**课时：**40

主讲教师：梁梅 职称：讲师 **联系方式**：18678086605

课程的目的、内容与要求：（200字）

通过系统地学习人类历史中，特别是工业革命以来设计发展演变的脉络，包括各种设计学派、设计风格、著名设计师及其作品的特色以及设计发展的历史条件，使学生正确理解工业设计内在动力与源泉，把握工业设计的未来发展，为从事工业设计奠定必要的理论基础。

 掌握工业设计的发展历程，以及在每一个历史时期的重要历史人物，及相应的设计流派，及其设计风格及特点，学会分析作品。将课内讲授内容与课外自学配套，以课外的分析调研扩展课程内容。树立正确的设计思想观念。

推荐参考书：

何人可.工业设计史.高等教育出版社

王受之.世界现代设计史.中国青年出版社

王晨升.工业设计史.上海人民美术出版社

**《汽车理论B》课程简介**

课程代码：0112024 课程名称：《汽车理论B》（英文）**课时：**36

主讲教师：刘炳强 职称：副教授 **联系方式**：0536-8785507

课程的目的、内容与要求：（200字）

1、本课程的目的和内容

《汽车理论》课程是一门专业课，主要介绍汽车动力性、燃油经济性、制动性、操纵稳定性、平顺性、通过性等六大性能的有关概念、原理、计算方法、影响因素、内在联系，以及汽车有关参数的选择，分析影响汽车性能的因素，使学生加深对发动机与汽车整车联系的理解和汽车发动机与传动系的合理匹配关系，在满足整车性能的基础上，能大致对整车的有关设计参数进行正确选定。从而很好地掌握这门课程，为《汽车设计》、《汽车运用工程》、《汽车检测与诊断技术》等课程的学习打下良好的基础。

2、本课程的教学要求

学生在学习本课程前，应先修学完《机械制图》、《机械设计基础》、《汽车构造》、《工程力学》等，通过本课程的教学，应使学生达到下列基本要求：

（1）掌握汽车运动受力的基本规律。

（2）掌握汽车使用性能的基本概念、评价指标、计算方法和影响因素。

（3）掌握汽车总体设计中关于整车性能的一些重要参数选择的原则。

推荐参考书：

[1] 张树强.汽车理论.安徽科学技术出版社, 2000

[2] 吉林工业大学. 汽车理论[M]. 北京：中国工业出版社, 1962

[3] 米奇克M. 汽车动力学[M]. 陈荫三，译. 北京：人民交通出版社, 1992

[4] 清华大学汽车教研组. 汽车的制动性能[M]. 北京：清华大学出版社, 1975

[5] 倪佑民. 汽车方向稳定性基本原理[M]. 北京：清华大学出版社, 1978

[6] （美）Thomas D.Gillespie 著. 车辆动力学基础. 赵六奇，金达锋，译.清华大学出版社, 2006

[7] （英）Julian Happian-Smith 主编. 现代汽车设计概论. 张金柱, 译. 化学工业出版社, 2007

**《设计快速表现（一）》课程简介**

课程代码：0112030 课程名称：《设计快速表现（一）》（Rapid Representation of Design1） **课时：**30

主讲教师：丁媛媛 职称：讲师 **联系方式**：13869651509

课程的目的、内容与要求：（200字）

设计快速表现（一）课程是工业设计专业的一门主干基础课程。学生通过这门课程的学习，在掌握工业设计基本思想、方法的基础上，经过本课程的学习和训练培养学生初步塑造产品新形象的思维方式，提高基本的三维空间想象力和艺术造型能力。掌握表达产品设计构思，方案的各种基本方法和技法，并能正确、真实地表达产品造型的总体效果及产品各部分之间的关系，使设计的产品方案更具生命力，也使设计构思更容易被大众接受。

要求学生能够根据该课程的特点，熟悉和了解其产品效果图的基本内容，熟练掌握每个单元的设计方法和技能，并按课程的要求，进行相关的设计和制作。同时要求学生对三维物体具有较好的设计表现能力。

推荐参考书：

1. 曹学会，产品设计草图与麦克笔技法，中国纺织出版社
2. 戴端.产品设计表现技法.中国轻工业出版社
3. 刘卫群.产品预想图画法.四川美术出版社

**版式设计课程简介**

课程代码：0103041 课程名称：《**版式设计**》（Format Design）**课时：**36

主讲教师：刘春丽 职称：讲师 **联系方式**：13656368510

课程的目的、内容与要求：（200字）

课程目的：

通过教学，使学生掌握版式设计的基本内容与创作技巧，培养学生平面设计和图像、文字编排能力。

课程内容：

第一章 版式设计概念

第二章 版式设计原则

第三章 版式设计原理

第四章 文字的编排设计

第五章 图形与文字的编排设计

课程要求：

1、通过在版面上将有限的视觉元素进行有机的排列组合，将理性思维个性化的表现出来，在传达信息的同时也产生视觉上的美感；

2、掌握一般的版式设计的基本方法和常用技巧；加深对报纸、杂志、书籍、画册、产品样本、海报等平面设计领域的认识。

推荐参考书：

[1]eye4u视觉设计工作室.进阶理解版式设计.中国青年出版社,2009

[2][日]Designing编辑部.周燕华，郝微译. 版式设计：日本平面设计师参考手册.人民邮电出版社,2011

[3]ArtTone视觉研究中心.版式设计从入门到精通.中国青年出版社,2012

**《电路分析》课程简介**

课程代码：0212096 课程名称：《电路分析》（Circuit Analysis） **课时：**48

主讲教师：张虹 职称：教授 联系方式：13964606760

课程的目的、内容与要求：（200字）

掌握电路分析的基本概念、定律与定理；线性、非线性电路、动态电路及正弦交流电路的分析方法；掌握基本的绘图及识图方法；培养学生分析计算能力、实验研究能力、科学归纳能力以及理论联系实际能力；初步掌握1-2种计算机辅助电路分析的相关软件的使用方法。

内容：电路分析的基础知识，线性电路分析的基本方法，正弦稳态交流电路的分析，互感耦合电路，非正弦周期激励电路的分析，动态电路的时域分析，动态电路的复频域分析。

推荐参考书：

[1] 胡翔骏主编.电路分析.北京:高等教育出版社,2002

[2] 邱关源主编.电路.(第四版).北京:高等教育出版社，2001

[3] 傅恩锡，杨四秧主编. 《电路分析简明教程》（第2版）. 高等教育出版社，2009年

**《移动通信》课程简介**

课程代码：0203096 课程名称：《移动通信》（Mobile Communication）**课时：**60

主讲教师：范晓静 职称：讲师 联系方式：15065698122

课程的目的、内容与要求：

《移动通信》是通信工程的专业课程，它是一门理论性、实践性和工程性很强的课程。本课程主要讲授现代移动通信的基本概念、基本组成、组网技术和典型系统，同时也讲述移动通信的发展方向和全球个人通信系统。课程目的和要求为：掌握移动通信的基本概念、基本原理和组网技术，能够应用移动通信相关知识与技术分析常见移动通信方式中的信息传输与接收原理，为移动通信系统的管理维护、研究和开发打下必要的理论基础和实践技能。

推荐参考书：

[1] 啜钢、高伟东.《移动通信原理(第2版)》. 电子工业出版社，2016

[2] 米沙•施瓦茨、许希斌.《移动通信》. 电子工业出版社，2013

[3] 李晓辉、付卫红、黑永强.《LTE移动通信系统》. 西安电子科技大学出版社，2016

[4] 啜钢、王文博.《移动通信原理与系统(第3版)》. 北京邮电大学出版社，2015

[5] 刘光毅、方敏, 等.《5G移动通信系统:从演进到革命》. 人民邮电出版社，2016

[6] 斯图伯尔、裴昌幸、王宏刚、吴广恩.《移动通信原理(原书第3版)》. 机械工业出版社，2014

**《C语言程序设计》课程简介**

课程代码：2001002 课程名称：《C语言程序设计》（Programming in C ）课时：48

主讲教师：冯伟昌 职称：副教授 联系方式：13188853695

课程的目的、内容与要求：（200字）

C语言程序设计是一门高效实用的结构化程序设计语言，该课程是高校理工科非计算机专业继《大学IT》（或《计算机文化基础》）课程后的一门必修课，是计算机基础教学的基础与重点课程。课程开设的目的是向学生介绍计算机程序设计的基本知识，使学生掌握C语言的基本内容及程序设计的基本方法与编程技巧，培养学生应用计算机解决和处理实际问题的思维方法与基本能力，为进一步学习和应用计算机技术奠定基础。该课程实践性强。

推荐参考书：

[1] 张磊.C语言程序设计（第3版）.清华大学出版社，2012年10月

[2] 张磊.C语言程序设计（第2版）.高等教育出版社，2009年8月

[3] 谭浩强.C程序设计(第三版) .清华大学出版社，2005年7月

**《软件项目管理》课程简介**

课程代码：0203076 课程名称：软件项目管理(Software Project Management) **课时：**48

主讲教师：王磊 职称：讲师 **联系方式**：18553610638

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程是一门技术和管理交叉型、指导软件开发项目的组织与管理的学科，其旨在培养软件项目管理人才。学生通过对本课程的学习，使学生掌握现代项目管理的一些基本概念、基本原理和基本方法，了解软件项目管理各个阶段所需的基本技术、方法、工具和流程；学习制定项目计划和实施项目管理的基本技能；培养学生在软件开发组织中管理软件开发项目的基本能力，并将软件项目管理的理论应用于软件项目的实践，提高分析、解决问题的能力。

推荐参考书：

[1] 韩万江,姜立新. 软件项目管理案例教程（第3版）.机械工业出版社，2015.10

[2] 刘海,周元哲,陈燕. 软件项目管理.机械工业出版社，2012.08

[3] 张海藩,牟永敏. 软件工程导论（第6版）.清华大学出版社，2013.08

[4] 郑人杰,马素霞,殷人昆. 软件工程概论（第2版）.机械工业出版社，2014.11

[5] 徐光侠,韦庆杰. 软件测试技术教程.人民邮电出版社，2011.04

[6] 徐晓飞,王忠杰. 服务工程与方法论.清华大学出版社，2011.11

**《网站建设与管理》课程简介**

课程代码：0202133 课程名称：《网站建设与管理》(Website Construction and Management) **课时：**36

主讲教师：洪璐 职称：讲师 **联系方式**：15253614286

课程的目的、内容与要求：（200字）

《网站建设与管理》是网络工程专业的一门专业限选课程。本课程系统地描述了创建网站的基础理论、基本技术和应用技巧，在综合实例中讲解网站创建的实际过程。通过本课程的学习，应使学生达到以下要求：掌握动态网页的生成原理、ASP.NET服务器控件的使用、ASP.NET内置对象的使用、数据库访问等；建站的基本流程、ASP.NET网站的权限管理、维护与配置等。

推荐参考书：

[1] 唐植华，陈建伟，宋武. ASP.NET 4.0动态网站开发基础教程（C#2010篇）. 清华大学出版社. 2010.

[2] 刘丹妮. ASP.NET 2.0大学实用教程. 电子工业出版社. 2010.

[3] 胡静. ASP.NET 动态网站开发教程. 清华大学出版社. 2009.

**《大学IT》课程简介**

课程代码：2001001 课程名称：《大学IT》（University IT） **课时：**36

主讲教师：王鑫 职称：副教授 **联系方式**：13011665857

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程是非计算机专业通识教育考查课，课程开设的主要目的是使大学生了解IT的相关知识，培养学生的计算机基本技能、信息的处理和应用能力，促进学生计算思维的形成。通过该课程的学习，使学生掌握计算机科学的基本理论和知识，熟悉计算机软硬件的基本构造和原理，能够使用典型的系统软件和应用软件，了解网络和通信的有关知识、数据管理的基本过程，理解网络信息安全的基本理论，熟悉多媒体的基本理论和应用。为后续计算机课程的学习奠定基础。

推荐参考书：

[1]《大学IT》（第七版） 山东省教育厅组编 中国石油大学出版社

[2]《大学IT实验教程》（第七版） 山东省教育厅组编 中国石油大学出版社

**《数据库原理与应用》课程简介**

课程代码：0204271 课程名称：《数据库原理与应用》（Database Principle and Application） 课时：64

主讲教师：解圣庆 职称：讲师 联系方式：13805366663

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程将数据库的基本原理和数据库应用系统紧密地联系在一起。主要内容包括数据库系统概述、关系模型、标准查询语言、数据库规范化、数据库设计、数据库保护、数据库新技术和数据库应用系统。

基于简明易懂、便于软件实现、鼓励探索的原则介绍数据库原理与应用系统。学生主要掌握数据库基本原理和技术，能灵活和较好地应用现有的数据库管理系统，掌握数据库结构的设计和数据库应用系统的开发方法，数据库设计的方法和工具，学会使用数据库管理系统，并运用于数据库应用系统的开发。

推荐参考书：

[1]枣庄学院, 青岛英谷教育科技股份有限公司. Oracle数据库应用开发及实践[M]. 西安:西安电子科技大学出版社, 2015.

**《基础工程》课程简介**

**课程代码：2812011 课程名称：《基础工程》Foundation Engineering 课时：44**

**主讲教师：于景杰 职称：教授 联系方式：13606469939**

**课程的目的、内容与要求：**

本课程为土木工程专业必修的专业课程。本课程主要讲授常见的地基基础的设计理论和计算方法方面的内容，通过学习使学生掌握地基基础设计的基本原理，具有进行一般工程基础设计规划的能力，同时具有从事基础工程施工管理的能力，对于常见的基础工程事故，能作出合理的评价。

课程教学要求

通过本课程的学习，能掌握地基基础设计原则、浅基础、桩基础、地基处理、挡土墙、基坑工程、特殊土地基等内容。

本课程重点是：浅基础、桩基础、地基处理、基坑工程等内容。

本课程的先修课程为工程地质与土力学、材料力学、结构力学

授课方法：讲授

教材编选的原则：结合本专业的培养计划和本课程的教学目的和任务，优先选用使用土木工程本科专业的“规划”教材。

**推荐参考书：**

1. 《基础工程》 华南理工大学等编 中国建筑工业出版社

2. 《基础工程设计原理》（第三版） 袁聚云、李境培、楼晓明等编 同济大学出版社

3. 《土力学与基础工程》 高大钊主编 中国建筑工业出版社

**《测量学A》课程简介**

**课程代码：2812004 课程名称：《测量学A》Surveying A 课时：44**

**主讲教师：王荣 职称：高级工程师 联系方式：13964696930**

**课程的目的、内容与要求：**

本课程是土木工程专业的一门专业基础课，教学时数为44学时及2周集中学习。通过本课程的学习，使学生掌握测量方面的基本知识和基本理论，为今后土木工程专业课学习及工作中所需测量知识打下基础。

（1）掌握普通测量学的基本知识和基础理论；
（2）在土木工程勘测设计、施工中，具有正确应用地形图和有关测量资料的能力；
（3）了解水准仪、经纬仪等常用测量仪器的基本构造，操作方法和检验校正方法，了解有关工程测量方面的某些新技术及精密仪器；
（4）具有进行一般建筑工程、道桥工程测量的能力；

（5）掌握小地区大比例尺地形图测绘的程序和测图的方法。

此外，在教学中还要注意培养学生的自学能力，分析问题和解决问题的能力，构思创新能力。培养学生认真负责的工作态度和严谨细致的工作作风。

**推荐参考书：**

1、合肥工业大学等主编，《测量学》（第四版），中国建筑工业出版社，1995.6。

2、罗新宇主编，《土木工程测量学教程》，人民铁路出版社，2003，10。

**《道路工程》课程简介**

**课程代码**：**2804007 课程名称：《道路工程》Road engineering课时：36**

**主讲教师：李志强 职称：讲师 联系方式：15966159801**

**课程的目的、内容与要求：**

本课程是工程管理专业的综合选修课，课程内容与工程实践联系密切。其主要任务是使学生掌握道路工程设计的基本原理和方法及道路工程施工的基本技术和要领，使学生具有初步的独立解决道路工程实际问题的能力。

**本课程的教学要求：**

（1）正确理解道路工程的基本概念及相关工程术语。

（2）掌握道路工程线型设计的基本理论和方法。

（3）掌握道路工程路基路面结构设计的基本理论和方法。

（4）掌握路基路面施工的基本技术和要领。

（4）具有规范操作道路工程基本实验的能力。

（5）具有初步的道路工程施工与管理的能力。

**推荐参考书**：

道路工程（第二版） 作者：吴旷怀 中国建筑工业出版社

**《工程力学（一）》课程简介**

**课程代码：2812052 课程名称：《工程力学（一）》Building Mechanics-1** **课时：54**

**主讲教师：邢国起 职称：讲师 联系方式：13173105228**

**课程的目的、内容与要求：**

工程力学是土木工程、建筑学、工程管理专业的一门平台课，是一门专业基础课、考试课。本课程的目的是介绍物体机械运动的一般规律及其研究方法，以及运用这些规律对简单的实际问题进行分析、科学的抽象，进而予以解决。通过学习本课程，使学生具有工程构件强度、刚度和稳定性的概念及计算能力；掌握杆件结构的计算原理和方法，了解本专业有关结构的受力特性，为学习有关专业课程以及进行结构设计和科学研究打好力学基础，培养结构分析与计算等方面的能力。

本课程的教学要求：通过本课程的学习，具有把简单的实际问题抽象为力学模型的能力。对常用的杆件结构具有选择计算简图的能力；对简单的物体系统能进行受力分析，正确画出其中任一物体的受力图；能正确地运用各种力系的平衡方程求解物体和简单物体系统的平衡问题（包括考虑摩擦的问题）；初步获得课程有关的工程概念。提高相应的数字计算能力、文字和图象的表达能力；初步掌握杆件强度、刚度、稳定性的校核计算。本课程重点是物体的受力分析和受力图、物体系统的平衡；轴向拉压杆件、圆周扭转的强度、刚度计算等。

**推荐参考书：**

《工程力学》 刘鸣 翟振东 编著 中国建筑工业出版社

《钢结构设计》课程简介

课程名称：钢结构设计 Design of steel structures

课程代码：2813003  课程总学时/学分：28/1.5

**主讲教师：邢栋 职称：讲师 联系方式：13276366630**

课程目的、内容与要求：

本课程是土木工程专业的一门专业基础课，讲授钢结构的基本设计理论和方法。课程的目的是使学生通过本课程的学习，了解钢结构设计的基本步骤，掌握常见钢结构工程的基本设计方法。

课程内容包括：轻型门式钢架结构设计；中、重型厂房钢结构设计；大跨度钢结构设计；高层钢结构设计。

课程要求：了解钢结构设计的程序和步骤；掌握钢结构方案布置的基本技能，具备作出初步结构设计方案的能力；掌握钢结构设计的基本计算方法。

先修课程：建筑工程概论；建筑制图与识图基本知识、理论力学、材料力学、结构力学，钢结构原理

推荐教材及参考书目：

1、推荐教材：

《钢结构—房屋钢结构设计》陈绍蕃著，（第二版），科学出版社，2007.

2、参考书目：

《金属结构》，［苏］E．l：l．别列尼亚，颜景田译，哈尔滨工业大学出版社，1988.

**《中外教育史》课程简介**

课程代码：1705064 课程名称：《中外教育史》（Chinese and Western Educational History）

**课时：**36

主讲教师：臧日霞 职称：讲师 **联系方式**：18706599462

课程的目的、内容与要求：（200字）

1、课程目的是让学生了解主要的教育专题，回归教育的最初状态认识教育，使学生对现实教育问题有清楚的认识，能辩证地看待当下教育现象，形成自己的教育观。

2、课程共八章：1、远古教育，2、古代教育理论，3、古代学校教育制度，4、古代教育理论发展，5、制度化教育，6、近代资产阶级的教育理论，7、现代教育制度的确立和发展，8、现代教育理论的发展。

推荐参考书：

[1] 吴式颖编，外国教育史教程[M]，人民教育出版社，1999.

[2] 孙培青，中国教育史[M]，[华东师范大学出版社](http://www.dangdang.com/publish/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%CA%A6%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%D1%A7%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_1%22%20%5Ct%20%22_blank)，2009.

[3] 李全生主编.中外教育简史.天津人民出版社，2010.6.

[4] [刘德华](http://book.duxiu.com/search?sw=%E5%88%98%E5%BE%B7%E5%8D%8E&Field=2&channel=search&ecode=UTF-8)主编.中外教育简史.辽宁大学出版社，2007.9.

[5] [谢兰荣](http://book.duxiu.com/search?sw=%E8%B0%A2%E5%85%B0%E8%8D%A3&Field=2&channel=search&ecode=UTF-8)主编.中外教育简史.陕西师范大学出版社，2007.8.

**《教育学原理与应用》课程简介**

课程代码：1702044 课程名称：《**教育学原理与应用**》（英文）**课时：**44

主讲教师：倪烈宗 职称：讲师 **联系方式**：13455698759

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程是小学教育专业必修课，是学生了解和掌握教育基本理论和培养学生认识与领悟教育活动能力的重要课程。本课主要研究教育基本理论，探索当代教育教学实践的原理。通过本课程学习，着重培养学生学习教育基本原理的能力，为学生深入其他教育专业课程以及进一步提高教育教学能力打下坚实的基础。

了解教育的基本理论、基本概念、原理，为深刻认识教育与社会、教育与文化、教育与社会经济、政治和其他社会意识形态的关系奠定基础。

推荐参考书：[1]冯军梅.《教育基本原理》，高等教育出版社，2003年10月。

[2]叶澜.《教育概论》,人民教育出版社,1999年6月。

[3]袁振国.《当代教育学》，教育科学出版社，2004年6月。

[4]郑金洲.《教育文化学》，人民教育出版社，2000年11月。

**《教学艺术》课程简介**

课程代码：1705066 课程名称：教学艺术（The art of teaching） **课时：**18

主讲教师：韩秋菊 职称：副教授 **联系方式**：15965090978

课程的目的、内容与要求：（200字）

 本课程是以教育基本理论为指导，研究教师在教学中的实际情况，尤其是教学过程中的每个具体环节的一门课程。通过学习，能增强语言表达能力，调整教态更加得体、规范；熟练掌握教学技能，增强应变能力，提高教学理论水平和教学实践能力，热爱教师职业，提升教师专业素质。主要内容有教态调整、教学方法、课堂教学和组织管理、说课、教师资格面试等。教学中贯彻理论与实践结合的原则，在系统学习理论的基础上，结合名师案例，联系个人实际，在实践中提高教育教学能力。教学方法主要采用讲授法、演示法、情境教学法和小组讨论法等。

推荐参考书：

[1]孙菊如，陈春荣，谢云，邹花香.课堂教学艺术.北京大学出版社，2006

[2]彭小明，郑东辉.课堂教学技能训练.高等教育出版社，2012

[3]赵伶俐.课堂教学技术与艺术.西南师范大学出版社，2013

[4]沈龙明.中小学课堂教学艺术（修订版）.高等教育出版社，2006

[5]李龙.教学设计.高等教育出版社，2010

**《教学系统设计》课程简介**

课程代码：1702047 课程名称：《Flash动画制作》（Flash Animation）

**课时：**36 主讲教师：陈春梅 职称：讲师 联系方式：ccm8213@126.com

课程的目的、内容与要求：

Flash动画制作是教育技术学专业学生必修的专业课程，也是提高学生轻松创建网页上动态、交互的多媒体内容的一门专业基础课程。其前导课程为《图形图像处理》，后续课程为《Web程序设计》。

本课程要求学生学习基本的美术和动画制作原理；了解Flash各种工具的使用方法；有基本的卡通画绘制能力；会使用Flash来控制各种媒体，如图形图像、音频和视频；能够创作不同形式的动画作品；能够使用Flash进行简单的交互式编程。

本课程同时还是一门重在实践的科目，因此需要学生多上机、多进行实际操作，把老师所教授的各种实例动画、程序熟练制作和调试出来，并且能够在此基础上有所创造、有更进一步的发挥。

推荐参考书：

[1] 刘万辉 王桂霞 黄敏.Flash CS5动画制作案例教程.机械工业出版社，2012

[2] 刘杰 许晶华.Flash CS5实例教程（第2版）.人民邮电出版社，2013

[3] 王至 郭峰.Flash CS5动画设计教程.人民邮电出版社，2013

[4] 张凡.Flash CS6中文版基础与实例教程.机械工业出版社，2013

**《课程与教学论》课程简介**

课程代码：1712025 课程名称：《课程与教学论》（curriculum and teaching theory）**课时：**54

主讲教师：董守生 职称：副教授 **联系方式**：13963614225

课程的目的、内容与要求：（200字）

 《课程与教学论》是小学教育本科专业必修课，也是一门理论和实践并重的专业基础课程。本课程的主要目的是通过系统学习，使学生掌握课程与教学的基本原理，掌握课程内容、课程实施、课程评价的基本知识；掌握教学过程的基本环节与方法、教学设计、教学评价的基本内容，为从事课堂教学打下理论和实践基础。

本课程内容共分十二章，第一章 概论，第二章 课程的基本理论，第三章 课程目标与课程内容，第四章 课程开发与校本课程，第五章 教学的基本理论，第六章 教学目标，第七章 教学模式，第八章 教学方法，第九章 教学组织形式，第十一章 教学评价，第十二章 课程教学管理，第十二章 教学设计与教学实践。本课程主要介绍了课程与教学的基本理论，课程与教学的基本内容以及课程与教学实施过程中的操作方法，使学生初步掌握课程与教学的基本知识和实践流程，增强学生课程教学的理论素养和实践技能。

推荐参考书：

 [1]王本陆. 课程与教学论（第2版），高等教育出版社，2009年7月

[2]钟启泉.课程与教学论，华东师范大学出版社，2008年7月

[3]张华.课程与教学论，华东师范大学出版社，2005年10月

**《积极心理学》课程简介**

课程代码：1704044 课程名称：《积极心理学》（**Positive Psychology**） **课时：**54

主讲教师：欧晓霞 职称：教授 **联系方式**：13563699770

课程的目的、内容与要求：（200字）

积极心理学是利用心理学目前已比较完善和有效的实验方法和测量手段研究人的发展潜力和美德的科学。积极心理学研究的对象是平均水平的普通人,它是用一种更加开放、欣赏性的眼光去看待和理解人类的潜能、动机和能力。积极心理学的研究目的不仅是要探讨如何去克服心理问题,更重要的是帮助那些处于正常环境下的普通人培养积极的心理品质,发挥自己的潜能,建立起高质量的生活。

通过本课程的学习，学生主要掌握积极心理学的概念、发展脉络及研究方法，同时掌握积极心理调适的方法。

推荐参考书：

斯奈德等著，王彦等译《积极心理学》，人民邮电出版社，2013.

**基础会计课程简介**

课程代码：0412054 课程名称：《基础会计》（Basic Accounting）课时：60

主讲教师：刘孝民 职称：副教授 联系方式：13053639695

课程的目的、内容与要求：

本课程是我校会计学专业的基础课程，也是其他经济类专业的必修课程。通过学习，使学生理解会计的基本理论知识，掌握会计核算的基本方法和基本技能，熟练应用会计的基本原理处理企业有关经济业务，养成独立分析和解决会计实际问题的能力，并为学习其他专业课程打下良好的基础。主要内容包括：（1）会计基本理论：会计的含义、职能与目标、会计对象、会计假设、会计信息质量特征及会计要素等；（2）会计核算方法：设置账户、复式记账、填制与审核会计凭证、登记账簿、成本计算、财产清查和编制财务报告等；（3）会计工作组织：会计规范体系、会计机构设置、会计人员的职责等。

推荐参考书：

1、《基础会计》，陈国辉、迟旭升主编，东北财经大学出版社。

2．《企业会计准则讲解》财政部会计司编写组，人民出版社。

**跨国经营课程简介**

课程代码： 0404007 课程名称：《跨国经营》（Transnational Operation）课时： 30

主讲教师：杨光明 职称：讲师 联系方式：15863637183

课程目的、内容与要求：

在经济全球化时代，通过本课程的学习可以探索跨国公司成长轨迹，了解跨国公司的经营策略与管理验，培养具有际视野新 跨国公司的经营策略与管理验，培养具有际视野新 型应用人才。本课程以 国内外最新教材和研究成果为基本依据， 希望学生 能够掌握下列主要内容：

(1) 培养学生正确了解和分析国际经济环境现状变化的思维方式法。

(2) 使学生对跨国公司的性质、产和发展原因，以及在当今世界 使学生对跨国公司的性质、产和发展原因，以及在当今世界经济中的地位、影响有基本了解。

(3)使学生系统地掌握跨国公司经营管理的体、方法手段和基本运作过程 。初步具备分析和解决跨国公司经营管理问题做出简单判断的能力。

(4) 通过学习使生牢固地树立效率和互利的观点，深刻认识这两方面是跨国公司现实跨国经营成功和处理好际济关系的基础

推荐参考书：《跨国经营理论与实务》（第2版）外经贸范黎波 北京师范大学出版社

**电子商务课程简介**

课程代码： 0412017 课程名称：《电子商务》（Electronic Commerce）课时： 46

主讲教师：邵鹏 职称：讲师 联系方式：15966092917

课程目的、内容与要求：

通过学习，了解和掌握电子商务的基本理论、基本知识，了解电子商务的基本技术、基本应用和基本法规等内容，从而对电子商务应用有一个整体地了解和认识。通过本课程的实验教学使用电子手段从事商务活动，提高经济信息搜集、加工、处理的能力。本课程主要介绍电子商务机理与模式、电子商务技术基础、电子商务安全、电子支付以及网络营销、电子商务物流、移动电子商务等相关内容。要求在了解计算机技术、Internet技术、管理学、经济学的基础上，更进一步了解电子商务的概念、理论、实践、应用等相关内容。并就我国经济发展应如何开展电子商务，把握全球发展的契机进行有益的探索，以提高我国企业的管理水平和竞争力。

推荐参考书：《电子商务》 赵冬梅 机械工业出版社

**成本会计课程简介**

课程代码： 0412033 课程名称：《成本会计》（Cost accounting）课时： 32

主讲教师：张国义 职称：副教授 联系方式：13964616581

课程目的、内容与要求：

成本会计是会计学专业的主干课程之一，是企业会计的重要组成部分。成本会计课程主要阐述成本及成本会计基本理论、成本核算的原理以及成本会计实务。该课程的重点教学内容是成本核算。

本课程首先介绍成本核算的原理，使学生了解与掌握成本核算的基本理论和基本方法；在此基础上学习成本核算实务，系统阐述成本核算方法如品种法、分批法、分步法等；最后介绍成本会计报表的编制和分析。

通过本课程的教学，使学生了解成本会计的基本理论和基本方法，掌握成本会计处理的基本流程和基本技能，能熟练地处理基本的成本核算业务。并为以后管理会计、财务管理及审计学原理等后续课程的学习打好基础。

推荐参考书：《成本会计》（第三版） 万寿义 东北财经大学出版社

**经济法课程简介**

课程代码： 0412021 课程名称：《经济法》（Economics Law）课时： 48

主讲教师：杨婷 职称：讲师 联系方式：13608951349

课程目的、内容与要求：

《经济法》在整个经济、管理学科课程的学习中占有基础的、重要的地位，掌握《经济法》的有关内容，是学生全面、系统地学习和掌握经济法理论、制度与实务的关键。《经济法》以各种经济法现象内在的普遍规律为研究对象，把经济法的各部门和各单项法律结合起来，作为一个整体进行考察，重在揭示经济法最基本、最一般的原理，是关于各种经济法现象内在的普遍规律的理论概括。

本课程包括经济法基本理论、个人独资企业法、合伙企业法、公司法、破产法、合同法、担保法、证券法、票据法、竞争法、经济争议的解决等内容。

学习《经济法》能帮助学生更好的理解和解决现实生活中的各种经济现象和经济法律问题。要求学生理解并掌握个人独资企业法、合伙企业法、公司法、合同法等基本的经济法律知识，会用所学法律知识分析和解决各种理论和实际问题，增强法律思维能力，全面提高法律素养。

推荐参考书：《新编经济法教程》（第四版） 刘建民 复旦大学出版社

**市场营销课程简介**

课程代码： 0412023 课程名称：《市场营销》（Marketing）课时： 48

主讲教师：秦世波 职称：副教授 联系方式：13176713636

课程目的、内容与要求：

市场营销学是市场营销专业的核心课程之一。该课程主要研究和把握企业市场营销活动过程及其规律性，在特定的市场营销环境中，企业以市场调研分析为基础，为满足现实和潜在的市场需求，实施以产品、定价、地点、促销为主要决策内容的市场营销管理过程。

通过该课程的教学，培养学生的专业兴趣，使之系统掌握市场营销的基本理论知识和发展动态，具备运用所学知识和方法观察、分析并解决营销问题的初步能力；促进学生养成团队学习、学用结合的良好习惯，培养学生在营销工作中的沟通、组织、管理、决策能力；在教学实践中，要求课堂讲授与案例分析相结合，借助课堂讨论、计算机模拟、社会实践、市场观察及案例分析等多种形式，培养学生的营销知识应用能力、营销决策能力和营销创新能力，为后续消费者行为学、销售管理、网络营销、营销渠道管理等课程的学习奠定良好的基础。

推荐参考书：《市场营销学》（第五版） 吴健安主编 高等教育出版社

**《餐饮管理》课程简介**

课程代码：1313019 课程名称：《餐饮管理》Catering Management（英文）**课时：**36 主讲教师：王丹红 职称：讲师 **联系方式**：15094972755

课程的目的、内容与要求：（200字）

《餐饮管理》是旅游管理专业限选课程，酒店管理的重要组成部分。该课程全面系统地阐述了餐饮管理的基本理论和基本方法， 具有较强的理论性和实务性；为今后学生从事餐饮管理工作打下坚实的基础。

1.教学目的

本课程运用管理学原理和饭店管理概论的一些管理知识，通过教学，使学生掌握餐饮管理的基本知识、基础理论和基本技能，了解餐饮管理的发展过程，重要地位和特点，掌握处理和解决餐饮管理具体问题的能力。

2.教学内容

其内容主要包括餐饮管理的基础原理、餐饮经营计划的制定、餐饮的组织管理、餐饮采购验收管理、 餐单管理、 生产任务量管理、餐饮成本管理、餐饮促销管理、宴会管理等。

3.教学要求

通过本课程的讲解，要求学生了解现代餐饮管理的基本变化及发展趋势。熟悉现代餐饮企业的管理特点，掌握现代餐饮企业具体业务操作及管理方式。

推荐参考书：

1、蔡万坤：《餐饮管理》，高等教育出版社2005年。

2、吴克祥：《餐饮经营管理》，南开大学出版社2004年版。

3、戴桂宝：《现代餐饮管理》，北京大学出版社2012年版。

4、周忠亭：《超级餐饮管理》，北京大学出版社2010年版。

5、徐文燕：《餐饮管理》，上海世纪格致出版社2011年版。

6、匡家庆，马开良等：《餐饮管理规范》，辽宁科学技术出版社2000年饭。

7、肖晓：《现餐饮经营与管理》，四川大学出版社2003年版。

8、梭伦：《宴会设计与餐饮经营管理》，中国纺织出版社2004年版。

9、 施涵蕴：《餐饮管理》，南开大学出版社1995年版。

10、冯玉珠，沈博：《饮食文化概论》，中国纺织出版社2009年版。

 **《会计学A》课程简介**

**课程代码：**1302017 **课程名称：**会计学A（Science of accountancy A）

**课程总学时/学分**：36/2

**主讲教师**：杨彩霞  **职称：**讲师  **联系方式：**18663677028

**课程目的、内容与要求**：通过本课程的学习，能使非会计学专业学生明确会计的意义和任务；掌握企业会计基本理论、基本方法和基本技能。如：会计的基本概念、一般原则及处理程序；会计核算方法的运用、经济业务的处理、会计报表的编制等。培养学生更好地认识会计信息，运用会计信息分析、解决问题的能力。通过这门课程的学习，非会计专业的学生对会计核算的基本原理有比较全面的了解，并掌握一定的财务分析能力，可为进一步学习其他相关课程打下必要的基础。通过本课程的学习，要求学生：了解会计的性质、作用；理解会计的职能、特点、方法；会计假设、一般原则；会计科目、会计账户；掌握会计基本等式和借贷记账法；熟练掌握六大会计要素的定义、分类；重点熟练掌握各具体经济业务项目的账务处理；掌握财务报表的阅读技巧，能进行基本的财务报表分析。

**推荐教材及参考书目：**

1、会计从业资格考试辅导教材编写组：《会计基础》，清华大学出版社2014年版。

2、朱小平、徐泓编：《初级会计学》，中国人民大学出版社2010年版。

3、张炎兴：《会计学》，高等教育出版社2013年版。

4、张文贤：《会计学》，高等教育出版社2011年版。

5、刘桔，赵雪媛：《会计学》， 经济科学出版社2014年版。

6、夏冬林：《会计学》，清华大学出版社2015年版。

7、赵德武：《会计学》，西南财经大学出版社 2010年版。

8、吴大军：《管理会计》，东北财经大学出版社2010年版。

9、钱逢胜：《中级财务会计》，上海财经大学出版社2015年版。

10、葛家澍：《中级财务会计学》（上），中国人民大学出版社2015年版。

**《旅行社经营管理》课程简介**

**课程代码：**1312041

**课程名称：**《旅行社及经营管理》（Operation and management of tourist agencies）

**课时：**36

**主讲教师：**徐春波  **职称：**讲师  **联系方式：**15263681177

**课程的目的、内容与要求：**

旅行社经营管理主要研究旅行社管理中的组织结构、经营战略、产品设计、营销策略、接待管理等理论知识和实践操作技能。对于旅游管理专业的学生来说，通过该课程的学习，可以掌握旅行社业务的基本理论，实务和方法。随着电子商务对传统旅行社的挑战和加入WTO，我国旅行社将面临更为复杂的经营环境。作为旅游专业的学生应在理论学习的基础上，进行一些创新性思维。使旅行社经营管理有一些新的突破。本课程基于项目操作为基础展开教学活动，通过大量时间实践实验活动实现教学目标。

**推荐参考书：**

《旅行社经营管理》丁力主编 高等教育出版社出版

《旅行社经营管理》马爱萍编著 广东旅游出版社出版

《中国旅行社发展现状与对策研究》旅游教育出版社出版

《旅行社管理比较研究》杜江 戴斌著 旅游教育出版社出版

《现代旅行社运行及管理实务全书》上下册 北京燕山出版社出版

《香港旅行社管理与运作》郑双庆编著 旅游教育出版社出版

**《旅游心理学》课程简介**

**课程代码：**1312042 **课程名称：**旅游心理学（Tourist psychology）

**课程总学时/学分：**36/2

**主讲教师：**李淑燕 **职称：**副教授 **联系方式：**13863626973

**课程目的、内容与要求：**《旅游心理学》旨在了解和预测游客、和旅游工作者的心理和行为模式，以及在此基础上如何做好旅游服务工作和旅游管理工作。本课程系统的阐述了旅游者的心理、旅游服务心理以及旅游管理的心理规律以及应用。通过教学，使学生掌握旅游心理学的基本知识、基本理论，并学会应用这些理论、规律分析旅游中出现的现象。任课教师要以本书作为主要依据，同时参考所提供的参考书目，关注旅游心理学术界的研究动态和研究成果，不断地学习、吸收、补充新内容、新知识，突出重点、难点，联系旅游实际，理论和实践相结合，运用讲授、讨论、调查等多种教学方法，培养学生的综合能力。

**推荐教材及参考书目：**

# 1．秦明．实用旅游心理学．北京大学出版社．2013年出版

2．刘纯．旅游心理学．科学出版社．2004年出版

**《人类学》课程简介**

**课程代码：**1302080 **课程名称：**人类学（Anthropology）

**课程总学时/学分：**54/3

**主讲教师**：宋新影 **职称：**讲师 **联系方式：**13863655063

**课程目的、内容与要求：**《人类学》是文物与博物馆学专业的学科基础与专业必修课。通过本课程的学习，可以使学生了解人类学发展史上的一些重要理论，掌握人类学的研究方法，理解不同文化的历史演变与国别特点；通过对人类学代表作品的分析，使学生掌握人类学文化分析和阐释的基本方法和理路；理解当代社会中关于文化的一些主要争论，并培养学生明确和证明自己的立场和观点的能力；使学生树立文化发展多样性的观念，学会从整体论视角分析当代社会文化问题。

课程在内容上包括以下几个方面：人类学的理论发展过程、人类学的四大种类、人类学的研究方法、人类学的一些重要研究课题等。任课教师要以本大纲为基本依据，认真组织教学，关注人类学界的最新研究动态与研究课题，及时吸收最新研究成果，突出重点、难点，运用灵活多样的教学方法，培养学生的独立思考能、创新意识和独立解决问题的能力。

**推荐教材及参考书目：**

1、庄孔韶：《人类学概论》，中国人民大学出版社2015年版。

2、朱炳祥、崔应令：《人类学基础》，武汉大学出版社2006年版。

3、林惠祥：《文化人类学》，商务印书馆1991年版。

4、王铭铭：《西方人类学名著提要》，江西人民出版社2004年版。

5、费孝通：《论人类学与文化自觉》，华夏出版社2004年版。

6、张光直：《考古人类学随笔》，三联书店1999年版。

7、[美]本尼迪克特：《菊与刀》，南星越译，南海出版公司2007年版。

8、[美]莫非：《文化和社会人类学》，吴玫译，中国文联出版公司1988年版。

9、[英]哈登：《人类学史》，廖洒友译，山东人民出版社1988年版。

10、[英]阿兰·巴纳德：《人类学历史与理论》，王建民等译，华夏出版社2006年版。

**《中国文化史》课程简介**

**课程代码：**1312017 **课程名称：**中国文化史（History of Chinese culture）

**课程总学时/学分：**36/2

**主讲教师：**马继云 **职称：**教授 **联系方式：**13963689068

**课程目的、内容与要求：**中国文化史课程通过基础知识讲授和专题论述有机结合的教学方法，加强对青年学生的爱国主义、集体主义教育。通过对本课程的学习，可以使我们的学生在经济全球化的大背景下，既能继承和发扬中华民族优秀文化遗产，具有强烈的民族自尊心、自豪感，又具有振兴中华的使命感，时不我待的紧迫感。对中国文化史的学习，还具有培养熏陶、潜移默化的巨大精神力量及提高学生人文素质的显著作用。它既可以使学生增长知识、开阔视野、充实文化素养、提高精神境界、明辨是非善恶；又可以使学生通过学习，了解中国独树一帜的理性主义和人文精神，了解开近代文明先河的中国古代科技，了解丰富多采的文学艺术、耐人寻味的政治智慧，进而了解中国文化的基本精神，以增强民族自信心，进而可以将爱国主义落到实处。

**推荐参考书：**

1、冯天瑜等：《中华文化史》，上海人民出版社1990年版。

2、钱穆：《国史大纲》，商务印书馆1996年版。

3、葛兆光：《中国思想史》，复旦大学出版社1998年版。

**《马克思主义基本原理概论》课程简介**

课程代码：20111535 课程名称：《马克思主义基本原理概论》（Basic Principle of Marxism）课时：54（其中理论课时36，实践课时18）

主讲教师：赵允福 职称：副教授 联系方式：13854458003

课程的目的、内容与要求：

《马克思主义基本原理概论》是全国高等教育各个专业的公共必修课，其主体内容包括马克思主义哲学、马克思主义政治经济学和科学社会主义三大部分。三大部分既各自具有相对独立性，又有严密的逻辑结构，形成一个不可分割的统一整体。其中马克思主义哲学是马克思主义全部理论的基础；马克思主义政治经济学是马克思主义理论最深刻、最全面、最详细的证明和运用；科学社会主义是马克思主义的核心和落脚点。

　　设置本课程的目的，是使学生掌握马克思主义的基本观点，树立正确的世界观、人生观、价值观，深化对社会发展规律、社会主义建设规律和共产党执政规律的认识，加深对中国化的马克思主义各大理论成果和党在社会主义初级阶段的基本路线、基本纲领、根本任务的理解，提高分析和解决实际问题的能力，为学好其他各门课程提供方法论的指导。

推荐参考书：

马克思：《1844年经济学哲学手稿》

马克思：《关于费尔巴哈的提纲》

恩格斯：《共产主义原理》

马克思恩格斯：《共产党宣言》

马克思：《资本论》

恩格斯：《反杜林论》

恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》

马克思恩格斯：《德意志意识形态》



**《形势与政策》课程简介**

课程代码：1901007 课程名称：《形势与政策》课时：12（其中理论8课时，实践4课时）

主讲教师：赵纪梅 职称：副教授 联系方式**：**13863686809

课程的目的、内容与要求：

形势与政策教育是高等学校学生思想政治教育的重要内容。它的基本任务是通过适时地进行形势政策、世界政治经济与国际关系基本知识的教育，帮助学生开阔视野，及时了解和正确对待国内外重大时事，正确认识国家的政治、经济形势，以及国家改革与发展所处的国际环境、时代背景，正确理解党的基本路线、重大方针和政策，正确分析社会关注的热点问题，使大学生在改革开放的环境下有坚定的立场、有较强的分析能力和适应能力。

 本学期课程主要讲授《海权时代与中国海洋战略》、《当前台湾局势与两岸关系走向》两个专题讲座。主要了解和把握当前我国海洋权益面临的严峻挑战以及应对策略，台湾问题的来龙去脉、发展现状和发展趋势。

推荐参考书：

1、《海权论：海权对历史的影响》，阿尔弗雷德·塞耶·马汉著，时代文艺出版社2014年7月版。

2、《中国为什么对南海仲裁案说不》，傅莹，《环球时报》2016年7月12日。

3、《习近平对台工作重要思想的基本内涵》，党朝胜，中国台湾网2016年7月20日。

4、《为何要继续强调“九二共识”在两岸关系中的重要作用》，朱松岭，中国台湾网2016年7月22日。

**《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》 课程简介**

课程代码：1901012

课程名称：《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》（Mao Zedong Thought and Introduction to the theoretical system of socialism with Chinese characteristics）

课时：108学时

主讲教师：楚爱丽 职称：副教授 联系方式：13853619932

课程的目的、内容与要求：

课程目的：了解马克思主义中国化的历史进程，认识毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系是马克思主义基本原理和中国具体实际相结合的历史性飞跃的理论成果，特别是中国特色社会主义理论体系的最新成果，是马克思主义与时俱进理论品质最显著最集中的体现，帮助大学生树立马克思主义的基本立场、观点和方法，了解党的基本理论、基本路线、基本纲领、基本经验，树立中国特色社会主义的道路自信、理论自信和制度自信。将思想政治理论知识内化为大学生自身的需要和行为动机，使他们树立正确的世界观、人生观和价值观。培养学生运用毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系分析问题和解决问题的能力，增强他们为社会主义现代化建设、实现中国梦而勤奋学习的积极性。

课程内容：《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程以中国化马克思主义为主题，以马克思主义中国化为主线，以中国特色社会主义为重点，结合中国共产党将马克思主义与中国实际相结合的历史进程，重点讲述了马克思主义中国化的两大理论成果：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系。

课程要求：坚持理论联系实际的原则，运用马克思主义的立场、观点和方法分析和解决问题，增强执行党的基本路线和基本纲领的自觉性和坚定性，积极投身全面建成小康社会和实现中华民族伟大复兴中国梦实践中，把学理论、信理论、用理论统一在一起。

先修课程：思想道德修养与法律基础、马克思主义基本原理、中国近现代史纲要

 推荐参考书：马克思主义理论研究和建设工程重点教材《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》（2015年修订版），高等教育出版社，2015年8月出版。

**《马克思主义哲学》课程简介**

课程代码：20111543 课程名称：《马克思主义哲学》（Marxism Philosophy）课时：72

主讲教师：祝利民 职称：讲师 联系方式：15165687631

课程的目的、内容与要求：（200字）

《马克思主义哲学》是高校思想政治教育以及哲学专业的专业必修课，其主体内容包括哲学理论、马克思主义哲学以及马克思主义哲学中国化。各部分内容既各自具有相对独立性，又有严密的逻辑结构，形成一个不可分割的统一整体。其中哲学理论是基础，马克思主义哲学，它包括马克思主义的社会哲学、历史哲学以及经济哲学。

　　设置本课程的目的，是使学生了解哲学基本内容，哲学在生活中的作用与意义，在此基础上认识西方哲学基本问题发展脉络，进一步掌握马克思主义哲学对于西方哲学的革命性，从而认识马克思主义哲学的实践特征。通过马克思主义哲学的学习，了解马克思主义哲学在中国发展的历史和大众化的实践经验。特别是它在社会主义发展、工人阶级革命运动以及无产阶级政党的价值和作用，最终达到提高思辨能力、观察能力以及分析和解决实际问题的能力。

推荐参考书：

马克思：《1844年经济学哲学手稿》

马克思：《关于费尔巴哈的提纲》

马克思：《路易·波拿巴的雾月十八日》

马克思：《资本论》

马克思：《法兰西内战》

马克思恩格斯：《德意志意识形态》

**《民法学》课程简介**

课程代码：1313018 课程名称：《民法学》（英文）Civil Law 课时**：**36

主讲教师：魏丽华 职称：讲师 联系方式：13608950919

课程的目的、内容与要求：

民法是调整私人之间社会关系的法律规范的总称。与公法对公民权利的保护相呼应，民法则直接对于个人权利予以宣示，并提供广泛的意思自治的空间。特别是在我国社会主义市场经济的背景下，完善民法制度，发扬民法精神更具有重大现实意义。
 本门课程即在于使学生理解民法基本精神，掌握民法基本知识，运用民法的知识解决社会中的实际问题。期能为我国市民社会的的建设做出理论和人力资源上的贡献。

推荐参考书：

1、申卫星：《民法学》北京大学出版

2、梁慧星：《民法总论(第三版)》教育部“十一五”国家级规划教材

3、马俊驹、余延满：《民法原论》（第3版）

4、魏振瀛：《民法》（第四版）北京大学出版社。

**科学社会主义（二）课程简介**

课程代码**：**1302116 课程名称**：**科学社会主义（一、二） (Scientific socialism ) 课时：72

主讲教师：马春海 职称：副教授 联系方式：15864307527

课程目的、内容与要求**：**科学社会主义课程，以马克思注意理论为指导，讲授社会主义理论和实践的基本成果。主要包括：科学社会主义的主要内容和基本原理、 社会主义从空想到科学的发展、科学社会主义从理论到实践、社会主义从一国到多国、科学社会主义在苏联和东欧的命运、科学社会主义在中国的发展、社会主义运动在世界各地的展开、当代资本主义的挑战和社会主义的前景等。联系实际，注重理论性和知识性，以科学的理论和知识帮助大学生提高对科学社会主义的认识。本课程是政治教育专业主干课程体系的重要组成部分。通过本门课程的教学，使学生掌握科学社会主义理论与实践的基本问题、科学社会主义认识的三次飞跃和科学社会主义的三种形态。理解科学社会主义的研究对象和科学性质，科学社会主义认识的三次飞跃和科学社会主义的三种形态，熟悉学习与研究科学社会主义的意义和方法。

推荐参考书：

1.《马克思恩格斯选集》（1-4卷），人民出版社，1995年版。

2.《列宁选集》（1-4卷），人民出版社，1990年版。

3《毛泽东选集》（1-4卷），人民出版社，1991年版。

4.《毛泽东选集》（第五卷），人民出版社，1977年版。

5．邓小平文选》（1-3卷），人民出版社，1993年版。

6．《中国特色社会主义理论体系简明教程》，王秋波、丁法迎、孙明奇，经济科学出版社，2008年版。

7．《从百年屈辱到民族复兴》，许毅，经济科学出版社，2005年版。

8．《英国的课业：19世纪中国的帝国主义教程》，何伟亚，社会科学文献出版社，2007年版。

9．《后工业社会的来临》，贝尔，商务印书馆，1984年版。

10.《科学社会主义理论与实践》，高放、李景治、蒲国良主编，中国人民大学出版社2005年9月版；

11.《社会主义理论与实践的当代反思》，关志钢等著，中央文献出版社2004年9月版。

12.《世界社会主义史论》，黄宗良、孔寒冰主编，北京大学出版社，第一版，2004年2月出版。

13.《非洲社会主义：历史.理论.实践》，唐大盾等著，世界知识出版社，第一版，1988年4月出版。

14.《当代国外社会主义概论》 ，蒲国良主编，中国人民大学出版社2006年版；
15.《当代社会主义》 ，赵明义主编，山东大学出版社2001年版。

16. 《科学社会主义基本理论》，王怀超、秦纲主编，中共中央党校出版社2003版。

**《中国传统文化概论》课程简介**

课程代码：3104010 课程名称：《中国传统文化概论》（Introduction of Chinese Traditional Culture）课时：36

主讲教师：张淑珍 职称：讲师 联系方式：15966096326

课程的目的、内容与要求：

中国传统文化概论是思想政治专业的重要课程。通过本课程的教学，要达到以下目标：使学生比较全面地了解中国悠久而丰富的文化内容，扩展知识，理清脉络，进一步认识中国文化的基本特征；在了解、认识中国文化的基础上，引发学生思考中国文化的继承和创新问题；提高学生的人文素质，增强学生的民族自信心、自尊心、自豪感。本课程的任务是使大学生对中华民族数千年的灿烂文化成就有一个宏观的、明确的把握，从而启发他们从实现中华民族伟大复兴的中国梦的角度思考中国传统文化的继承、创新和发展问题。

推荐参考书：

梁漱溟著：《中国文化要义》，《梁漱溟全集》第3卷，山东人民出版社1990年版。

季羡林研究所编:《季羡林说过国学》，中华书店2007版。

贺麟著：《文化与人生》，商务印书馆2005年版。

李宗桂著《中国文化导论》，广东人民出版社2002年版。

张岱年，程宜山著:《中国文化与文化论争》，中国人民大学出版社1990年版。

林同华著:《中华美学大词典》，安徽教育出版社2002年版。

李铁著：《中国文官制度》，中国政法大学出版社1989年版。

**写意花鸟画 课程简介**

**课程代码**：1513074 **课程名称：**《写意花鸟画》（英文）（Flowers and birds painting）

**课时：**36 **主讲教师：林红军**  **职称：**讲师 **联系方式**：15206986917

课程的目的、内容与要求：（200字）

第二阶段的写意花鸟课程起到承前启后的重要作用，需要注意画面中素材、题款、印章之间的开合、空白、虚实、疏密、宾主、呼应、均衡、参差、纵横、穿插、奇正、曲折、边角等关系，完整临习大量的原尺寸经典名作，辅助以同类草木花卉的小幅写生训练，为第三、四阶段的写意花鸟画创作储备力量和搜集创作素材。

推荐参考书：

［1］[(明)林良绘](http://book.kongfz.com/author/y0zk6797k826fk3000k7ed8/).林良（ISBN：9787536246478）.中国书店出版社，2011.07

［2］陈淳.[中国古代名家作品选粹](http://book.kongfz.com/author/y0zk4e2dk56fdk53e4k4ee3k540dk5bb6/)：陈淳（ISBN：7102060653）.人民美术出版社，[2013](http://book.kongfz.com/year_2013/).03

［3］周之冕.周之冕花鸟精品册（ISBN：9787805037806）.天津杨柳青画社，[2003](http://book.kongfz.com/year_2003/).01

**陶艺 课程简介**

课程代码：1504033 课程名称：《陶艺》（Clay modeling）

**课时：**36 主讲教师：杨玉艳 职称：讲师 **联系方式**：15966081663

课程的目的、内容与要求：（200字）

 现代陶艺的发展是二十世纪八十年代由国外传入的，它具有全新的设计理念和艺术内涵，其材质的包容性和艺术语言的多样性使其具有独特的艺术魅力。通过对陶艺造型和制作工艺的学习，了解陶艺的特殊造型及装饰艺术形式，掌握陶艺造型的制作和艺术语言表达能力，深入挖掘其艺术特质，并将其运用到艺术设计的相关学习中，以提高空间造型和肌理装饰能力，为学生的设计工作打下良好的专业基础。

推荐参考书：

[1]孙晶.陶艺设计（ISBN9787532254798）.上海人民美术出版社，2098.11；

[2]唐英.陶瓷工艺(ISBN9787562445487).重庆大学出版社，2009.5

[3]任杰.陶艺设计与制作(ISBN9787811135954).湖南大学出版社，2009.2

[4]彭玮，尤太权，周松竹.现代陶艺设计教程(ISBN9787560550329).西安交通大学出版社，2014.1

**油画风景写生 课程简介**

课程代码：1503089 课程名称：《油画风景写生》（Calligraphy）

**课时：**24 主讲教师：郎咸力 职称：讲师 **联系方式**：15965028068

课程的目的、内容与要求：（200字）

 油画风景写生是进行油画绘画的重要环节，其中油画风景是油画创作的重要前提，油画风景写生又是面对大自然进行色彩实践的最好途径之一。通过风景画写生的实践过程，可以培养学生学习运用油画工具在风景画中的表现方法，进而掌握油画色彩的绘画手段，使学生重点了解并研究当代及近代有主要代表性的法国，美国及欧洲其它国家主要的油画家之经典性作品，并了解其表现方法和技巧所在，以此为切入点，使其在研究和借鉴的基础上，通过实践掌握风景画的基本表现方法，提高学生的的色彩画表现能力。

推荐参考书：

[1] 张绍杰 《油画风景写生教程》 天津人民美术出版社ISBN：9787530542828 出版时间：2010-12

**书法 课程简介**

课程代码：1503031 课程名称：《书法》（Calligraphy）**课时：**36

主讲教师：刘兆彬 职称：讲师 **联系方式**：15965028068

课程的目的、内容与要求：（200字）

 书法课讲授书法基本技法、基本理论，采用理论与实践相结合的方式，提高学生的书写水平和书法认识。学习的重点，是执笔法、运笔法、各种书体之间的笔法历史演变等问题，涉及楷行篆隶草五体书法，教学内容全面。

推荐参考书：

刘兆彬《书法新论》，山东人民出版社2015年版。

**装饰画 课程简介**

课程代码：1502047 课程名称：《装饰画》（Decorative painting）

**课时：**24 主讲教师：张丽萍 职称：讲师 **联系方式**：13964607779

课程的目的、内容与要求：（200字）

 装饰画是艺术设计专业的专业任选课，通过装饰画的学习，不仅要研究形态和色彩，还应该加强对知觉、艺术心理学、美学、运输功能，构造等方面的认识，培养学生的创造能力，活跃联想、想象的形象思维，增强形态的应变本领，拓展各自的装饰艺术天地。

要求学生认识和了解有关装饰画的知识，重点是解决归纳和装饰的方法，把从三大构成中对图形，色彩，空间的认识应用到装饰画的学习中来。教材的编选采用各种优秀的教学资料进行选择和应用，以求最好的教学效果。

推荐参考书：

1. 《装饰画绘制技法》 香港万里书店出版

2、《装饰图案》 徐欣、吴佳笠，吉林美术出版社

3、《装饰图案》 中国艺术教育大系美术卷

**民间美术 课程简介**

课程代码：1502001 课程名称：《民间美术》（Folk art）

**课时：**36 主讲教师：鲁梅 职称：副教授 **联系方式**：13006563266

课程的目的、内容与要求：（200字）

 通过对民间美术课程的学习，使学生基本了解民间美术的历史、种类、形式、制作工艺和审美；基本掌握民间美术的制作，尤其是年画的学习，在扩展知识面的同时，掌握多种专业技能。要求学生对中国民间美术有更深入的理解和认识，为其他相关课程打下有力的理论和实践基础，并且把所学习的理论知识运用到实际绘画中。并为中国民间美术的传承和发展而努力。本课程需要理论讲授和实际示范操作相结合，在使学生掌握理论的同时增加动手的能力，重点通过对年画的学习使学生初步了解和掌握民间美术知识，以达到民间美术教学的最终目的。相关课程：年画、版画、壁挂制作、基础图案等

推荐参考书：

**[1]**孙建君.《中国民间美术》.高等教育出版社，2006-07-01

**[2]** 孔新苗编.《齐鲁民间造型艺术》.山东画报出版社，2005-01-01

**《土壤肥料学》课程简介**

**课程编号：**0812077 **课程名称：**土壤肥料学（Soil and Fertilizer）**课时：**42

**主讲教师：**张保仁 **职称**：副教授 **联系方式：**13792620680

**课程目的、内容与要求：**土壤肥料学是研究土壤、肥料和植物营养及其相互关系的科学，是植物生产类专业的重要专业基础课，内容涉及土壤的组成、土壤的基本性质、土壤的形成、分类和分布，农田土壤生态与保护、植物营养与施肥的基本原理，无机肥料的成分、性质和施用，以及有机肥料的成分、性质、积制、施用以及肥料的发展趋势和方向。本课程的主要任务是：以提高土壤肥力为中心，研究土壤肥力发生发展的规律，了解各种养分对植物的作用和植物对各种养分的需求，明确土壤、植株和肥料的关系；掌握主要化肥和有机肥的性质、作用及其在土壤中的转化的关系和施用原则；结合农业生产实际，学会经济用肥和科学施肥的原理和方法。

**推荐参考书：**1．沈其荣.《土壤肥料学通论》.高等教育出版社，2001

2．陆欣.《土壤肥料学》（面向21世纪课程教材）.中国农业大学出版社，2002

3．吴礼树.《土壤肥料学》（面向21世纪课程教材）.中国农业出版社，2004

4．黄昌勇.《土壤学》.中国农业出版社，2000

5．浙江农业大学.《植物营养与肥料》.中国农业出版社，2000

6．全国土壤普查办公室.《中国土壤》.中国农业出版社，1998

7．毛知耘.《肥料学》.中国农业出版社，1995

8．中国农业科学院土壤肥料研究所.《中国肥料》.上海科学技术出版社，1994

**植物学A（二）课程简介**

课程代码：0812058 课程名称：《植物学A（二）》（Botany A 2）**课时：**34

主讲教师：马成亮 职称：教授 **联系方式**：13176720817

课程的目的、内容与要求：（200字）

植物学是高等院校生物专业的一门基础课程。开设此课程的目的是使学生掌握该课程的基本知识，为学好后续课程及其他相关的选修课程打下基础。通过本课程教学使学生系统掌握植物界各类群的特征及代表植物的形态结构、繁殖、生活史和亲缘关系等知识，从而建立植物演化发展的概念；掌握被子植物分类的一般知识和重要科、属、种的特征，认识当地常见的代表植物。本课程对植物和植物界进行较深刻、系统地学习和分析，将讲授、提问等教学方法融合在一起，同时结合多媒体课件等教学手段，旨在培养学生掌握基础理论、基础知识、基本技能同时兼顾学生的动手能力，并注重充分调动学生的积极性和主观能动性。

推荐参考书：1吴国芳.《植物学》.高等教育出版社，1991

 2．汪劲武.《种子植物分类学》.高等教育出版社，1985

3．中山大学.《植物学》（系统分类）.高等教育出版社，1987

**种子生产学课程简介**

课程代码：0802078 课程名称：《种子生产学》（Seed Production）**课时：**45

主讲教师：李媛媛 职称：副教授 **联系方式**：15949863792

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程是高等院校种子科学与工程专业的学科基础与专业必修课程。主要学习种子生产的基本原理和不同类型植物种子生产技术，主要包括新品种审定登记保护和利用、种子生产的基本原理、自花授粉农作物种子生产技术、异花授粉植物种子生产技术、常异花授粉植物种子生产技术以及无性繁殖植物种子生产技术等内容。通过该课程的学习，使学生掌握种子生产技术的基础理论、基本知识和基本技能，并能够参与开展关于常见农作物种子生产的研究、教学和推广工作。

推荐参考书：

[1] 王建华，张春庆．《种子生产学》（第一版）．高等教育出版社，2006

[2] 赵玉巧．《种子生产原理和方法》（第一版）．农业出版社，1996

[3] 刘建敏．《种子处理科学原理与技术植》（第一版）． 中国农业出版社，1997

[4] 国家技术监督局．《农作物种子检验规程》（第一版）．中国标准出版社，1997

[5] 浙大种子科学中心译．《1996国际种子检验规程》（第一版）．中国农业出版社，1996

**《动物医学》课程简介**

课程代码：0813056 课程名称：《动物医学》（Veterinary Medicine） **课时：**45

主讲教师：范晶晶 职称：讲师 **联系方式**：13963614553

课程的目的、内容与要求：（200字）

通过本课程的学习，使学生掌握基本动物医学基础知识，能够进行畜禽的群发和多发病的诊断和治疗。本课程内容分为兽医基础理论和临床兽医学两大部分。兽医基础理论部分包括病理学基础、药物学基础和诊断学基础。临床兽医学部分包括畜禽传染病、畜禽寄生虫病、营养代谢病、常见内科病、外科及产科疾病和兽医卫生检验等内容。

动物医学是实践性较强的课程，课程教学以理论联系实际，病例分析、影像资料、实验教学等手段，重在培养学生将理论知识综合运用到疾病的诊断、治疗与预防的应用能力。

推荐参考书：

[1]高作信.《兽医学》.中国农业出版社，2001

[2]山西农业大学.《兽医学实习指导》.高等教育出版社，1985

[3]房德兴等.《中国畜禽传染病》.人民卫生出版社，2001

**植物生理学课程简介**

**课程编号：**0812067 **课程名称：**《植物生理学》（Plant Physiology）**课时：**45

主讲教师：曹慧 职称：教授 **联系方式**：13792647800

**课程目的、内容与要求：**

植物生理学是研究植物生命活动规律及其与外界环境相互关系的一门科学，是生物、农学类各专业的一门专业基础课。生命活动是在水分代谢、矿质营养、光合作用和呼吸作用等基本代谢的基础上，表现出种子萌发、生长、运动、开花、结果等生长发育过程，这些生命活动是相互联系、相互依赖和相互制约的。近年来，随着研究的不断深入，植物生理学正朝着宏观和微观两个方向发展，从宏观上转向生态、环境研究，微观上把植物体的各种生理活动、物质、能量、信息的转化还原到细胞和分子水平。植物生理学的任务是研究和了解植物在各种环境条件下进行生命活动的规律和机理，并将这些研究成果应用于一切利用植物生产的事业中。

推荐参考书：1. 王宝山.《植物生理学》.科学出版社，2004

2．潘瑞炽.《植物生理学》.高等教育出版社，2001

3．王忠.《植物生理学》.中国农业出版社，2000

**《药理学》课程简介**

课程代码：0802082 课程名称：《药理学》（Pharmacology） **课时：**45

主讲教师：代苏伟 职称：副教授 **联系方式**：13506468037

课程的目的、内容与要求：（200字）

药理学是一门理论性与实践性较强的学科基础课，是我们了解和掌握药物研究及开发新药的基础。通过本门课程的学习，掌握各类药物的体内代谢过程及影响因素、药物的作用机制、药物之间的相互作用、药物的不良反应、药物的临床应用等，学会处方、药品说明书的识读。指导开发、研制新药，并为临床及日常生活中为合理用药提供帮助。

推荐参考书：

[1]姚泰等．《生理学》（第六版）．人民卫生出版社，2003年

[2]沈关心等．《微生物学》（第五版）．人民卫生出版社，2003年

[3]吴梧桐等．《生物化学》（第五版）．人民卫生出版社，2003年

[4]杨宝峰等．《药理学》（第三版）．人民卫生出版社，2003年

**经济数学A（二）课程简介**

课程代码：0512516

课程名称：《经济数学A（二）》（Economic Mathematics A） **课时：**72

主讲教师：张冰川 职称：讲师

**联系方式**：13863694913

课程的目的、内容与要求：经济数学A（二）是经济管理类本科专业的一门必修的基础理论课。开设本课程的目的是通过本课程的学习，使学生掌握该课程的主要内容，培养学生用数学知识处理经济学领域问题的能力。本课程包括微积分中的多元函数微积分、无穷级数以及线性代数中行列式、矩阵、线性方程组及矩阵的相似对角化等内容。应重点使学生深刻理解有关的基本概念，掌握基本定理的条件、结论；熟练掌握各种基本计算方法；能够对简单的实际问题建立数学模型，并会求解。

推荐参考书：

[1]吴赣昌. 微积分（第四版）. 中国人民大学出版社, 2011

[2]吴赣昌. 线性代数（第四版）. 中国人民大学出版社, 2011

[3]陈建华. 经济应用数学——线性代数. 高等教育出版社, 2005

[4]赵树源. 经济应用数学基础（二）（修订本）. 中国人民大学出版社, 2002

**常微分方程 课程简介**

**课程编号：**0512008

**课程名称**：常微分方程（Ordinary Differential Equations） **课时：**64

主讲教师：郝兴文 职称：讲师

**联系方式**：13153624279

**课程目的、内容与要求**：常微分方程是高等院校数学专业的专业基础课。本课程主要学习各种基本类型常微分方程解的性质、方程的解法及其某些应用。通过该课程的学习，使学生正确理解常微分方程的基本概念，深入掌握基本理论和主要方法，具有一定的分析问题和解决问题的能力，为学习本课程的近代内容与后继课程打下基础。在本课程的学习中，通过对数学分析、高等代数、解析几何和简单的力学、电学等知识的应用，使学员对已学过的知识得到巩固与深化；通过该课程的学习，使学生了解常微分方程可应用于工程技术，现代科学与中学数学的某些问题，从而有助于树立学员的数学来源于实践又服务于实践的辩证唯物主义观点。本课程作为讲授一个学期（64学时）的一门基础课，只能包含一些最基本的、相对比较经典的内容。它主要讲授常微分方程的经典解法、解的存在性与唯一性理论、线性方程组的基本理论以及定性与稳定性理论等等。通过教学，使学生正确理解并掌握常微分方程的基本概念和基本理论，熟练掌握基本的求解方法，具有一定的分析问题和初步解决某些实际问题的能力。

**适用专业及层次**：数学与应用数学专业、信息与计算科学专业本科

**先修课程**：数学分析、高等代数、解析几何

**推荐参考书**：

1．《常微分方程讲义》 王柔怀、伍卓群 人民教育出版社 1963

2．《常微分方程》 王高雄等 高等教育出版社 1983

3．《常微分方程讲义》 叶彦谦 人民教育出版社 1979

4．《常微分方程》 庄万等 山东科学技术出版社 1988

**高等代数选讲（一）课程简介**

课程代码：0504091

课程名称：《高等代数选讲（一）》（Selected Teaching to Advanced Algebra（1））**课时：**36

主讲教师：滕常春 职称：讲师

**联系方式**：18660687754

课程的目的、内容与要求：高等代数选讲（一）是数学与应用数学专业、信息与计算科学专业、统计学专业开设的一门专业任选课，是高等代数课程的继续和深入。本课程内容包括多项式、行列式、线性方程组、矩阵、二次型，一方面是对高等代数中的经典理论和方法系统总结，另一方面讲授一般高等代数教材未介绍的深层次内容，扩大学生的视野。通过学习，可以使学生具有更扎实的数学理论基础，特别是使准备考研究生的学生具有较高的分析问题、解决综合问题的能力。

推荐参考书： 1．《高等代数》 张禾瑞 郝鈵新 高等教育出版社 1984

2．《高等代数新方法》 王品超 山东教育出版社 2001

3．《高等代数习题解答》 杨子胥 山东教育出版社 2003

**高等数学A（二）课程简介**

课程代码：0512502 课程名称：《高等数学A（二）》（Advanced Mathematics A2）**课时：**90

主讲教师：刘树利 职称：副教授

**联系方式**：13863621963

课程的目的、内容与要求：高等数学课程是高等学校理工科本科各专业学生的一门必修的重要基础理论课。通过本课程的学习，要使学生获得空间解析几何与向量代数、多元函数微分法及其应用、重积分、曲线积分与曲面积分、无穷级数等方面的基本概念、基本理论和基本运算技能。该课程不但是学习复变函数、概率统计、积分变换等课程的必修课，而且为学生学习学习物理、电工、电子等理工科专业课程奠定必要的数学基础。在传授知识的同时，通过各个教学环节逐步培养学生具有抽象思维能力、逻辑推理能力、空间想象能力和自学能力，还要特别注意培养学生具有比较熟练的运算能力和综合运用所学知识去分析问题和解决问题的能力。

通过本课程的教学，应使学生深刻理解基本概念，以及它们之间的联系；正确理解并掌握基本定理的条件、结论和证明方法；熟练掌握各种基本计算方法；能够对简单的实际问题建立数学模型，并会求解。该课程不但是学习复变函数、概率统计、积分变换等课程的必修课，而且为学生学习物理、电工、电子等理工科专业课程奠定必要的数学基础。

推荐参考书：

[1] 同济大学数学系.高等数学（第七版，下册）. 北京： 高等教育出版社，2014.

[2] 吴赣昌主编. 高等数学，下册（理工类，第四版）. 北京：中国人民大学出版社，2011.

[3] 同济大学应用数学系.高等数学（第六版，下册）. 北京： 高等教育出版社，2008.

[4] 同济大学应用数学系.高等数学（第四版，下册）. 北京：高等教育出版社，1996.

[5] 李心灿. 高等数学应用205例. 北京：高等教育出版社，1997.

[6] 陈兰祥. 高等数学典型题精解. 北京：学苑出版社，2001.

[7] 同济大学应用数学系. 高等数学习题集. 北京：高等教育出版社，1996.

[8] 复旦大学数学系. 数学分析（下）. 北京：高等教育出版社 2005.

**线性代数 课程简介**

**课程代码**：0512506

**课程名称**：线性代数（Linear Algebra） **课时：**36

**主讲教师：李国慧 职称：讲师**

**联系方式：15910054629**

**课程目的、内容与要求：**线性代数是理工科大学生必修的数学基础课之一。通过本课程的学习，使学生掌握线性代数的基本概念、基本理论、基本方法和运算技能，培养学生分析问题、解决问题的能力，为学习后继课程及从事工程技术、科学研究和开拓新技术领域，打下必要的数学基础。在计算机日益普及的今天，解大型线性方程组，求矩阵的特征值、特征向量等已经成为工程技术人员经常遇到的课题，因此本课程所介绍的方法广泛地应用于各个学科，这就要求工科学生必须具备有线性代数基本理论知识，并熟练地掌握它的方法。本课程包括行列式、矩阵、向量组的线性相关性、线性方程组、相似矩阵和二次型等内容。

**推荐参考书**：

1. 同济大学数学系.《线性代数》（第六版）.高等教育出版社,2014

2. 杨振光.《线性代数》.石油大学出版社，2002

3. 居余马.《线性代数》.清华大学出版社，2001

4. 王萼芳.《线性代数》.清华大学出版社，2000

5. 任开隆.《新编线性代数》.高等教育出版社，2006

课程名称：数据分析与统计软件

课程编号：0513050 课程总学时/学分：54/3

课程目的、内容与要求： 通过本课程的教与学，使学生初步掌握运用统计方法解决实际问题的能力和运用统计软件处理数据的能力。要求学生理论联系实际，提高运用现代技术手段进行统计分析的能力。初步掌握运用 SPSS 解决统计问题的相关技能。具体来讲，对已经学过的统计学知识，要求会用软件快速处理。一部分未学过的，要求了解其基本原理，并能用软件进行处理。本课程具有应用性、实践性等特点，因此教学活动必须体现这些特点。通过本课程的学习，使学生能掌握掌握SPSS软件的安装、运行，了解各项菜单的功能，学会使用帮助系统；掌握SPSS数据整理的基本方法，能用SPSS管理和规范数据集；掌握基础的SPSS数据描述功能，理解和使用各种不同的统计图形；掌握均值差异比较与检验的方法，理解方差分析的概念和SPSS操作；理解相关分析的原理，掌握两变量的相关性分析方法；了解回归分析、聚类判别分析、因素分析等高级统计分析方法；具备一定的实践能力，能够根据实际的统计分析要求，选择合适的统计方法，运用SPSS独立完成和实现。对调查过程中收集来的数据资料进行整理、统计、分析的能力；掌握SPSS这种专业统计软件的操作，独立完成从建立数据文件到各种统计分析的操作；使学生掌握一门实用而又专业性很强的技能；同时为学生学习其他专业课程、从事科学研究奠定前提和基础。课程以讲授为主，辅以课堂讨论，案例分析、课后下作业等形式，要求学生除了课堂听讲之外，应按照要求阅读一定的课外资料，提高学生的动手能、综合分析能力。

先修课程：《统计学原理》、《概率论与数理统计》

推荐教材及参考书目：

[1] 薛薇.SPSS统计分析方法及应用.电子工业出版社,2009

[2] 吕振通、张凌云.SPSS统计分析与应用》 机械工业出版社 2009
[3]《SPSS基础教程》 刘爱玉 上海人民出版社 2007

[4]《数据分析与SPSS应用》 高祥宝、董寒青 清华大学出版社 2007

**《幼儿园教师口语》课程简介**

课程代码：3003126 课程名称：《幼儿园教师口语》**课时：51**

主讲教师：张晓静 职称：讲师 **联系方式**：15065660517

课程的目的、内容与要求：（200字）

一、课程目的与内容

幼儿园教师口语是学前教育专业专升本学生学科基础与专业选修课之一，是一门理论与实践相结合，用理论指导实践，以训练为主的课程。其开设目的和要求主要是：

1．教育学生热爱祖国语言文字，认真学习国家语言文字工作的方针政策，增强语言规范意识。

2．能用标准或比较标准的普通话进行口语交际和教育教学工作。

3．初步掌握一般交际口语、教学口语和教育口语的基本技能，具备相应的教师口才能力。

4．具有一定的指导幼儿口语运用的能力。

二、教学基本要求

1．以训练为主线，理论与实践相结合

教师口语课是一门以能力训练为主的实践性很强的课程，要坚持实践的观点，突出能力训练这条主线，在基础理论的指导下，进行大量的系统练习，以求快速提高学生的专业口语表达技能。

2．相关课程相互配合

教师口语运用能力是多种能力的综合，它体现了一个教师的总体素质。就教师口语本身来说，带有多科性、边缘性的特征，它与许多学科有着非常密切的关系，如教育学、心理学、语言学等等。因此，教师口语课要与其它相关课程相互配合，在教学时要统筹安排，各有侧重，以便共同培养和提高学生的教师口语运用能力。当然，教师口语课应当担负这方面的主要训练任务。

推荐参考书：

[1]陈雪芸. 幼儿教师口语训练教程（第一版）. 北京师范大学出版社，2014年8月

[2]季森岭.普通话语音训练教程. 北京大学出版社 ， 2002年9月

[3]周志艳.幼儿口语训练教程. 南开大学出版社， 2014年8月

**《学前心理学》课程简介**

课程代码：3002141 课程名称：**《学前心理学》** **课时：38**

主讲教师：闫玉梅 职称：高级讲师 **联系方式**：13853685316

课程的目的、内容与要求：（200字）

学前心理学是前教育专业的一门必修课。它是学前教育专业学员的一门专业基础课程。它是研究婴幼儿心理的发生和发展规律的科学。通过本课程的学习，可以使学员比较全面地了解儿童发展理论并初步掌握有效的研究方法进行系统研究，有助于改变以往不符合儿童心理发展规律的传统习惯和看法，帮助他们走上工作岗位时能根据科学规律对婴幼儿进行保育和教育，有效地促进其身心发展。教学中应全面具体向学生介绍学 前儿童心理的特征，尤其是认知、情感、社会化和性格的年龄特征，引导学生结合学前儿童的生活、运动、游戏、学习的现状，思考和分析问题。培养学生独立思考、分析问题和解决问题的能力。

推荐参考书：

梁宁建主编：基础心理学》，高等教育出版社，2004年版

陈帼眉主编：《学前心理学》，北京师范大学出版社，2002年版

刘金花主编：《儿童发展心理学》，华东师范大学出版社，1997年版
周念丽编著：《学前儿童心理学》，华东师范大学出版社，2006年版

**《心理健康》课程简介**

课程代码：3003201 课程名称：《心理健康》**课时：34**

主讲教师：国家亮 职称：副教授 **联系方式**：13963660566

1．本课程的目的、任务。

通过对本学科的教学，以促进大学生心理成长，增强自我心理保健意识，掌握并运用心理健康知识，培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，从而提高大学生心理素质，促进学生全面发展。

2．本课程的教学要求。

《心理健康》是高等特殊教育师范院校开设的一门限选课程，主要帮助学生练就一颗坚强的心、促进心理健康发展。

本学科以让学生掌握怎样独立面对生活、怎样与人交往、怎样控制和调节情绪等的基本理论和知识技能，提高分析问题和解决问题的能力为目的，本着理论和实践相结合的原则，对大学生活中遇到的一些心理问题进行剖析，并帮助学生构建一种全新的、健康的心理模式。

推荐参考书：

1.边玉芳主编《心理健康》（2013年修订版）华东师范大学出版社， 2013年1月第9版。

2.黄希庭，郑涌主编《大学生心理健康教育》（2015）华东师范大学出版社，2009年9月第2版。

**《舞蹈排练1》课程简介**

课程代码：3003320 课程名称：《舞蹈排练1》(Dance rehearsals 1) **课时：34**

主讲教师：魏浩宇 职称：助教 **联系方式**：15762458666

课程的目的、内容与要求：（200字）

舞蹈排练课程是舞蹈表演专业学生的必修课之一。通过本课程的学习，使学生对舞蹈剧目排练有所认识，掌握舞蹈基础理论和舞蹈表演专业技能，提高舞蹈素养。通过舞蹈排练课程教学，提高学生们的独舞自我完成能力，双人舞的相互借力、配合能力以及群舞互相合作，做到有整体性和画面感以及完整性。具备以上能力，是为学生们在今后在舞台上服务；是为学生们毕业后走入教学岗位，给中小学完成舞蹈排练课程打下基础。

本学期学习内容为中国古典舞、民族民间舞、现当代舞三大舞种的单人、双人、群舞模式排练。舞蹈作品有电视舞蹈大赛知名作品，也有老师与学生共同创作完成的原创作品。

推荐参考书：

1. 潘志涛主编《中国民族民间舞教材与教法》(2001)上海音乐出版社，2005年8月第四版。

2. 视频：《CCTV舞蹈大赛》第3届至第5届

3. 视频：《桃李杯》第7届至第9届

**《教师口语》课程简介**

课程代码：3003209 课程名称：《教师口语》**课时：34**

主讲教师：孙蕾 职称：讲师 **联系方式**：15165608108

课程的目的、内容与要求：

教师口语课程是研究教师口语运用规律和特点的一门应用语言学科，也是研究如何掌握教师职业技能的一门学科。其开设目的和任务主要是：

1．教育学生热爱祖国语言，认真学习国家语言文字工作的方针政策，增强语言规范意识。

2．能用标准或比较标准的普通话进行口语交际和教师工作。

3．初步掌握一般交际口语、教学口语和教育口语的基本技能，具备相应的教师口才能力。

4．具有一定的指导幼儿口语运用的能力。

本学期的学习任务共两部分：

第一部分 针对普通话水平测试进行专门的指导与练习。

第二部分 普通话水平测试后进行口语专项练习，分别为教师职业口语训练，演讲训练，主持训练

推荐参考书：

[1]国家教委师范司组编《教师口语》 北京师范大学出版社 1995年4月。

[2]《普通话语音训练教程》 北京大学出版社 季森岭编著 2002年9月

[3]《教师口语教程》 石油大学出版社 王增新主编 2001年5月

[4]《幼儿口语训练教程》 南开大学出版社 周志艳主编 2014年8月

[5]《教师口语艺术》 高等教育出版社 陈昕 屠国平主编 2012年6月

**《发展心理学》课程简介**

课程代码：3003127 课程名称：《发展心理学》**课时：48**

主讲教师：邹玲 职称：讲师 **联系方式**：15215364078

课程的目的、内容与要求：（200字）

发展心理学是学前教育专业学生的专业基础课程，是研究人从出生到成熟、衰老的不同发展阶段的心理特点和规律的一门理论学科。本课程通过教学能够使学生能够解释与描述个体发展的重要理论观点，以及心理发展特点与影响因素等，把握整体人的发展特征，树立毕生发展观，在生活中能够更好的做好老师，做好自己，做好自己的各种角色。发展心理学与每个人的生活密切，内容设计时尽量从常见事件和现象入手，结合日常生活实际，激发学生学习的积极性，让学生在交流和互动，聆听和体验中树立正确的心理发展观，更科学的看待人和生活。

推荐参考书：

1.D·M·巴斯著，熊哲宏、张勇、晏倩译《进化心理学》，华东师范大学出版社2017.6

2. 林崇德.发展心理学（第二版）.人民教育出版社，2009.3

3.谢弗著，邹泓等译.发展心理学：儿童与青少年.中国轻工业出版社，2009.7

4.朱智贤.儿童心理学（第四版）.人民教育出版社，2003.7

5.刘金花.儿童发展心理学(修订版) .华东师范大学出版社，2006.9

6.罗伯特·费尔德曼著，苏彦捷等译《发展心理学》世界图书出版公司2009.5

**《运动解剖学》课程简介**

课程代码：1612067 课程名称：《运动解剖学》 课时：72

主讲教师：李瑞军 职称：副教授 联系方式：13791616919

课程的目的、内容与要求：

《运动解剖学》是体育教育专业基础理论课程。通过理论教授和实验教学相结合，突出体育教育专业特点，研究和阐述人体的形态结构和各器官、系统的主要功能，重点探讨体育运动对人体各器官的影响和对外部特征的影响，重视运动技术的解剖学方 法分析，为运动技术诊断、体育锻炼方案制定、运动损伤预防等方面服务。

本课程的教学内容主要包括人体组成的结构基础；人体运动的执行结构；人体运动的物质代谢结构；人体运动的调控结构等内容，其中人体运动的执行结构为重点教学内容。

教学中，要求注重运动技术中运用解剖、运动训练中运用解剖、不同运动项目运动员的体型特征和运动选材中应用解剖、以及运动损伤预防中运用解剖；注意联系运动动作和社会各年龄段人群解剖学特点；处理好本课程教学系统性和突出重点的关系，并注意把握教学内容的深度和广度，适当介绍本学科科研新成果。

先修课程：本课程体育教育专业的先导课程。

推荐教材及参考书目：

[1]李世昌. 《运动解剖学》（第三版）. 高等教育出版社出版社，2013.7

[2]胡声宇. 《运动解剖学》（第一版）. 人民体育出版社，2006.11

[3]袁琼嘉. 《体育动作解剖学分析与肌肉训练》 . 人民体育出版社，2015.9

**《推拿与按摩》课程简介**

课程代码：16004002 课程名称：《推拿与按摩》 课时：36

主讲教师：王华刚 职称：副教授 联系方式：13793607866

课程的目的、内容与要求：

本课程是一门实用性学科，通过对推拿基本手法和常用穴位的教授，按照理论与实际联系的原则，将治疗方法与体育运动、运动性伤病等相结合，注重培养学生的实际动手操作能力。

在本课程的教学过程中，以理论讲授和实际操作并重，辅以多媒体教学，并带领学生去医院参观，去社区实践，力求形象直观，使教学生动活泼，使学生能更好地掌握基础理论知识和操作技能，以保证本教学任务的完成。

通过本课程的学习，使学生具有多方面的能力，了解并掌握基本的运动推拿按摩技术，在能胜任学校体育课程教学的同时，也能协助队医开展保健工作。注意培养学生救死扶伤的人道主义观念，并逐渐学会自我保健的方法。

先修课程：《运动解剖学》、《运动生理学》、《体育保健学》。

推荐教材及参考书目：

[1]赵长龙 李艳华.实用中医针灸推拿教材. 中医古籍出版社，2013.01.01

**《排球主选》课程简介**

课程代码：1604065 课程名称：《排球主选一》 课时：36

主讲教师：王勇 职称：副教授 联系方式：13869611166

课程的目的、内容与要求：

一、课程目的

本课程的教学使学生掌握排球的基本理论知识、基本技术、基本战术与规则，培养学生组织竞赛能力，教学指导能力，并能在实践中加以正确运用。胜任中、小学排球的教学实践与课程内容、形式的改革，培养全方位的人才。

二、课程内容与要求

第一章 排球技术

要求：对排球运动的各项技术全面了解，基本掌握各项技术训练方法。

第二章 排球战术

要求：全面了解排球战术的具体内容，掌握各种阵容配备。

第三章 排球教学与训练

要求：明确排球课的课型和结构，熟悉各种教学与训练文件的编写程序。

第四章 排球运动员体能训练理论与实践

要求：掌握体能测试项目的内容与方法

第五章 排球运动员心理技能训练

要求：熟悉排球运动员实战比赛的心理训练方法

第六章 排球竞赛组织与编排工作

要求：掌握排球竞赛组织与编排方法

第七章 排球竞赛规则与裁判工作

要求：了解排球比赛方法，掌握裁判方法。

第八章 学校排球队工作

要求：知道如何管理学校排球队和组织指导球队进行进行比赛

先修课程：《排球》、《排球训练一》、《排球训练二》、《人体解剖学》、《运动生理学》、《篮球》、《足球》、《田径》、《体操》等专业技术课程。

推荐教材及参考书目：

1、黄汉升.《排球》(第三版).高等教育出版社，2015年11月

**阅读二课程简介**

课程代码：1112011 课程名称：《阅读二》（Extensive Reading 2） **课时：**34

主讲教师：丁甫志 职称：讲师 **联系方式**：martindfz@126.com

 13516381636

课程的目的、内容与要求：

目的：旨在提高学生英语阅读理解能力，扩大学生词汇量，介绍基本的阅读技巧。

内容：全书共15个单元，阅读材料题材广泛，涉及英语国家社会、政治、经济、文化、哲学等方面；内容新颖，收入反映近年来社会进步和科学技术发展的文章；注重趣味性，文体多样。每个单元一般含四个部分：第一部分是阅读课文及练习，练习包括判断课文中心思想、阅读理解、课堂讨论题和词汇；第二部分为阅读技巧，重点介绍各种阅读技巧，并配有相应的练习；第三部分为快速阅读练习，提供3篇短文，要求在规定的时间内完成；第四部分为课外阅读，提供和课文长度相当的语言材料，配有阅读理解题和思考题。第3、6、9、12、15单元无“阅读技巧”部分。

要求：学生课前必须预习单元的第一部分，尽量完成课后练习。课堂上会讲解背景知识，学生课前也可以自行查询相关内容，在课上参与讨论。对课文内容中的重点词汇、句子、段落等会做详细讲解，学生课前预习中发现的疑难需提前做好标注，课上积极参与讨论和提问。课后需要完成每单元的快速阅读和课外阅读部分。每三周会布置一次书面写作的作业，学生有一到两周的时间去完成。

推荐参考书：

《英语泛读教程》第三版 学生用书2 主编 刘乃银 高等教育出版社

China Daily英文报纸

[www.rd.com](http://www.rd.com)读者文摘网站

[en.wikipedia.org/wiki/Main\_Page](http://en.wikipedia.org/wiki/Main_Page)维基百科英文网址

各英文名著的缩写本，简释本，双语本

**高级英语(一)课程简介**

课程代码：1112015 课程名称：《高级英语**(一)**》（英文）**课时：**4课时/周

主讲教师：谭晓慧 职称：讲师 **联系方式**：13793601077

课程的目的、内容与要求：（200字）

张汉熙版《高级英语》"Advanced English" 适用于已掌握英语基础知识的进入高年级的学生，有些课文全部选自原文，有些经过压缩或节选。课文的内容及题材力求多样化，包括人与自然灾害的斗争、人与自然的关系、环境保护、对不同宗教社会背景下人们之间偏见的反思、美国文学巨匠简介、名人演讲、人际关系的处理等多样主题以便学生接触记叙文、说明、传记、演讲、小说等不同的文体，吸收较广泛的知识，在深入理解基础上学习分析和欣赏不同写作风格和技巧，并能将之运用到写作中去。

　　张汉熙高级英语是英语专业通向专业八级之路的教材，需要认真地研读和思考。但是每一篇文章都是经典之作。本课程着重于文化背景知识扩充、对课文内容的准确掌握、语篇及作者写作特点的分析，对语法难点、修辞手法文章整体结构的掌握，培养学生对语言与文化之间关系的敏感性和进行语言教学的基本技能，达到熟练使用英语、提高综合能力的目的和要求。

推荐参考书：

《高级英语（一）》张汉熙主编 第三版 外研社

《高级英语（二）》张汉熙主编 第三版 外研社

**大学英语（四）课程简介**

课程代码：1101004 课程名称：《大学英语（四）》（College English IV）**课时：**72

主讲教师：杨琳 职称：讲师 **联系方式**：13906469590

课程的目的、内容与要求：（200字）

大学英语的教学目标是培养学生的英语应用能力，增强跨文化交际意识和交际能力，同时发展自主学习能力，提高综合文化素养，使他们在学习、生活、社会交往和未来工作中能够有效地使用英语，满足国家、社会、学校和个人发展的需要。

大学英语课程兼有工具性和人文性双重性质，为基础教育阶段英语教学的提升和拓展。大学英语的工具性也体现在专门用途英语上。就人文性而言，大学英语课程重要任务之一是进行跨文化教育，增进对不同文化的理解、对中外文化异同的意识，培养跨文化交际能力。

大学英语教学的基本要求是在高中词汇基础上增加约2000个单词，以及由这些词构成的常用词组、熟词，并按基本构词法识别生词的能力。能够基本满足日常生活、学习和未来工作的交流需要。在听说读写译的教学与训练基础上，在大学英语（四）的教学中侧重写作及跨文化交际知识的学习。

推荐参考书：

[1]郑树棠.新视野大学英语(第三版)读写教程（四）. 外语教学与研究出版社，2015年.

[2]郑树棠.新视野大学英语(第三版)视听说教程（四）. 外语教学与研究出版社，2015年.

[3]包惠南，包昂.中国文化与汉英翻译.外文出版社，2004

[4]陆建平.现代旅游英语教程.商务印书馆，2008

[5]www. heep.unipus.cn

**中国文化概览课程简介**

课程代码：1104150 课程名称：中国文化概览（*Chinese Culture: An Introduction*）**课时：**30

主讲教师：高萍 职称：讲师 **联系方式**：13780865710

课程的目的、内容与要求：（200字）

通过本课程教学，使学生对中国文化有较深刻全面的认识，增加文化认同感和同情感，增强民族自信心、自尊心与自豪感，提高道德修养和人文素质。本课程将较为全面地介绍并探讨中国文化的主要内容、特征及其发展脉络，注重培养学生阅读古代经典著作的兴趣和习惯，加强对原始文献研究的学术意识。通过问答启发、课堂讨论、经典导读等方式，激发学生的独立思考能力，发挥其学习的主动性和创新精神，为进一步研究中国文化打下良好的基础。

推荐参考书：

教材：中国文化通览. 杨敏主编.高等教育出版社. 2015年.

参考教材：

（1）中国文化史导论. 钱穆著. 商务印书馆, 1994年.

（2）中国文化概论. 张岱年等主编. 北京师范大学出版社, 1994年.

（3）中国文化概论. 李中华著. 中国文化书院出版, 1987年.

（4）中国文化概论. 李宗桂著. 中山大学出版社, 1988年.

（5）中国传统文化概论. 张应杭等主编. 上海人民出版社, 2000年.

**《基础英语四》课程简介**

课程代码：1112004 课程名称：《基础英语四》 **课时：**144

主讲教师：李艳华 职称：讲师 **联系方式**：15063636776

课程的目的、内容与要求：（200字）

目的在于训练学生的听，说，读，写、译的基本语言技能。尤其在阅读上，要求:读懂英语国家出版的中等难度的各种材料和文章，做到了解中心大意，抓住主要论点或情节，并能根据所读材料进行推理和分析，领会作者的真实意图。选用的教材《现代大学英语精读4》共16个单元，每单元由课文1、生词、注释、课文理解、篇章结构分析、课文的修辞特点、词汇练习、语法练习、翻译练习、综合技能练习、口语练习、写作实践及课文2等部分构成。

推荐参考书：

杨立民，《现代大学英语精读4》，外语教学与研究出版社，2012.

**《基础朝鲜语（二）》课程简介**

课程代码：1112215 课程名称：《Basic Korean(2)》（英文）**课时：**140

主讲教师：史向前职称：讲师 **联系方式**：13953695656

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程是为朝鲜语专业一年级学生设置的专业必修课，是朝鲜语专业学习的入门课程。 因此，引导初入学的大一新生对韩语学习形成基本的认知，激发学习韩语、了解韩国的兴趣是本课程的主要目的。

为使学生在学期结束时能够具备初级韩语交际能力和读写能力，本课程设置了由听说读写综合所构成的18课内容，会话或短文讲述单词及基本语法。课文内容涉及韩国的文化、文学、历史和风土人情等，课后附有一定量的针对性练习及课外阅读。

推荐参考书： 大学韩国语（第三版）北京大学出版社

**《法语语法》课程简介**

课程代码：1113103 课程名称：《法语语法》（French Grammar） **课时：**2/周

主讲教师：朱晓丽 职称：讲师 **联系方式**：13963637859

课程的目的、内容与要求：（200字）

 该课程为法语专业大二下学期的限选课程，目的是使学生掌握法语语法知识，为全国法语专业四级考试做好准备。该课程结合历年专业四级考题及大量的相关练习题，配以系统的语法知识总结，考试技巧讲解，来进一步夯实学生的法语语法知识。要求学生认真总结，多做练习，查漏补缺，掌握最基本的语法点，提高阅读能力及写作能力，并能坚持每天听写，提高听力水平，顺利通过专业四级考试的同时也为今后本专业其他学科的学习打下良好的基础。

推荐参考书：

[1]曹德明.全国高等学校法语专业四级考试指南.上海外语教育出版社，2015

[2]朱晔.法语专业四级考试答题技巧与模拟测试.商务印书馆，2015

[3]王欣.法语专业四级统测指导与模拟训练.北京大学出版社，2008

[4]金星.法语专四阅读快速突破80篇.东华大学出版社，2015

**应用文写作课程简介**

课程代码：1002048 课程名称：《应用文写作》（practical writing）**课时：**18+9

主讲教师：牟海英 职称：讲师 **联系方式**：13696365275

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程目的是培养学生在不同工作需要下的应用写作能力，把握公文的行文规范，系统掌握常用的应用类文章的实际用途及基本理论和一般规律，培养和提高成为高级应用型人才所必备的材料分析和文章写作能力，以适应当前和今后在工作、学习以及科学研究中的写作需要。课程分通用公文、事务公文和专用公文三个部分来讲解。通用公文有决定、通知、通报、报告、请示、批复、函、会议纪要等；事务文书包括调查报告、计划、总结等；专用公文有经济合同、广告等。

推荐参考书：

《现代应用文写作》耿云巧 马俊霞主编，清华大学出版社。

《应用文写作》，黄荣志编著，暨南大学出版社。

 《应用文写作教程》，刘金同主编，清华大学出版社。

 《公文写作规范与例文解析》杨霞主编，北京大学出版社。

**广播电视概论课程简介**

课程代码：1012072 课程名称：《广播电视概论》（《An Introduction to Broadcasting and Television》）课时：36主讲教师：金海燕 职称：副教授 联系方式：13506467325

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程是为四年制本科广播电视学专业学生而开设的学科基础与专业必修课程，其教学目的，是为了让学生掌握广播电视的理论、方法和应用，能熟练地运用广播电视学的基本理论来指导工作和生活，并为学习其它有关专业课程打好基础。

本课程以广播电视媒介本体性质和现代广播电视的发展现状为主线，综合新闻学、传播学、社会学、广播电视学等各方面的知识，使学生对当代广播电视的实际应用、媒介生态、发展趋势及其社会功效、广播电视业的改革发展前景等有一个较全面系统的了解，主要内容包括：

 对广播电视媒介的属性要充分了解，并能够运用所学知识，分析和解决问题；

 对广播电视媒介技术的发展带来的媒介形态和节目形式的变化要充分认识；

对广播电视新闻传播的变化要尤其关注，并在学习中学会分析各种广播电视新闻的特点和采编规律。

 学习者应在全面了解广播电视发展的历史、现状与发展趋势的基础上，系统掌握广播电视传播工作的理论、方法、技术，具备一定的专业基础，从而能够在接下来的专业课程学习中更加细致、全面、系统地学习和掌握有关的专业知识和技能。

推荐参考书：

[1]陆晔、赵民.当代广播电视概论 . 复旦大学出版社，2014年4月.

[2]徐志祥.广播电视概论 . 武汉大学出版社，2000年6月.

[3]周勇.广播电视概论. 中南大学出版社，2005年8月.

[4]黄匡宇.广播电视学概论.暨南大学出版社，1999年5月.

[5]欧阳宏生.广播电视学导论.四川大学出版社，2002年7月.

**中国现代文学（二）课程简介**

课程代码：1002006 课程名称：《中国现代文学（二）》（《Modern Chinese Literature(2)》）

课时：48 主讲教师：孙伟红 职称：讲师 联系方式：15966121108

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程全面系统地介绍1928-1949年和建国后十七年这一历史阶段中国各个时期文学发展的状况，重点评述“五四”文学革命至今的文学运动、文学思潮和流派的发展历史；从历史的和美学的角度去展现、分析和评价各个时期的文学运动、文学论争、文学流派、文学社团、文体现象、重要的作家作品。侧重对重要作家的基本创作状况和重要作品的思想内容、历史地位和艺术成就作较为深入细致的解释和分析，分析代表性作品的成就和影响，昭示中国现代文学发展的规律以及中国现代文学所提供的经验和教训。使学生了解现代文学发展的基本脉络及规律，建立起文学史观念，提高分析现代作品的能力与文学鉴赏水平，并受到良好的人文道德教育。

推荐参考书：

[1]魏建、吕周聚.新编现代中国现代文学.高等教育出版社，2012.

[2]朱栋霖.中国现代文学史（1917－2000）.北京大学出版社，2007.

[3]朱栋霖.中国现代文学作品选（1917－2000）.北京大学出版社，2007.

[4]程光炜.中国现代文学史.北京大学出版社，2011.

[5]钱理群.中国现代文学三十年.北京大学出版社，1998.

**影视广告课程简介**

课程代码：1004098 课程名称：《影视广告》（The Analysis of Television Commercial）课时：36 主讲教师：陈曦 职称：讲师 联系方式：15006699993

课程的目的、内容与要求：

本课程的教学目的是通过系统的教学活动，传授影视广告的基本理论和基础知识，了解影视广告的发展简史，明确影视广告的分类，掌握影视广告的制作技巧等，从而使学生适应其日后的媒体工作。本课程的教学应坚持以理论和实践相结合为指导思想。要求老师在讲授影视广告基本理论的同时，辅以国内外优秀影视广告作品为实例，既形象生动又让学生容易理解，具体可通过课堂讲述、视频演示、课堂讨论、实践作业等形式授课。

推荐参考书：

《影视广告制作教程》，和群坡 著 ，北京：中国传媒大学出版社，2006年版。

《影视广告学》，聂鑫 著，北京：经济管理出版社，2007年版。

《如何制作有效的广告影片》，【美】霍珀•怀特 著、（台）邱顺应 译，北京：企业管理出版社，2001年版。

《视听语言》，张浩岚 著，北京：中国电影出版社，2006年版。

**中国古代文学（二）课程简介**

课程代码：1012081 课程名称：《中国古代文学（二）》（The ancient Chinese literature）课时：48 主讲教师：籍成山 职称：副教授 联系方式：13863668739

课程的目的、内容与要求：（200字）

《中国古代文学（二）》是汉语言国际教育专业学科基础与专业必修课程，是《中国古代文学》（一）的延续课。

通过本课程，学会阅读、分析古代文学作品，为胜任语文教学工作打下基础。本课程主要包括唐宋文学史与唐宋作品选两部分内容。它除学习中国古代文学课的一些基本知识外，主要介绍宋元明清各个时期代表作家的生平和创作道路的情况，讲解其代表作品的思想内容和艺术特色；也包括中国古代文学发展过程中的一些文学潮流以及形成的文学流派等。

本课程的教学基本要求，以课堂讲授为主，以课外自学为辅。由于课程跨度大，课时短，力求突出重点，少而精；注意对学生学习方法的指导，提高学生的自学能力。

推荐参考书：

[1]郁贤皓.中国古代文学教程.高等教育出版社，2015.

[2]于非.中国古代文学教程.高等教育出版社，1994.

[3]游国恩.王起等.中国文学史（修订版）.人民文学出版社，2002.

[4]袁行霈.中国文学史.高等教育出版社，2005.

**《广告学》课程简介**

课程代码：1012063 课程名称：《广告学》（Advertising） **课时：45**

主讲教师：李静 职称：讲师 **联系方式**：15963608855

课程的目的、内容与要求：（200字）

 本课程的教学目的是让学生了解广告活动的基本内容，认识广告活动的基本特点，掌握基本的广告专业术语，掌握广告活动的基本原理与基本操作方法，为进一步深入学习和掌握广告专业理论与技能打下良好基础。

本课程的课程内容：广告发展历史、广告写作、广告策划、广告战略、广告战术、媒体选择、广告心理、广告摄影、广告设计、广告管理、广告道德规范等一系列原理和理论。

本课程的教学要求：

1．正确认识广告与广告活动的性质与功能；理解本课程的体系结构，对广告活动的全过程及各环节之间关系要有一个全面的认识，掌握广告活动的内在规律；

2．理论联系实际，掌握广告调查、广告策划、广告效果测定与广告预算的基本原理和方法，培养学生进行广告案例分析、全面认识广告作品及解决实际问题的基本能力。

推荐参考书：

[1]陈培爱.广告学概论.高等教育出版社，2010.

[2]倪宁.广告学教程.中国人民大学出版社，2001.

[3]丁俊杰.广告学（二）.武汉大学出版社，2001.

[4]张金海、姚曦.广告学教程.上海人民出版社，2003.

[5]张金海.20世纪广告传播理论研究.武汉大学出版社，2002.

[6]余阳明、陈先红.广告策划创意学.复旦大学出版社，1999.

[7]罗子明．现代广告概论．清华大学出版社，2005．

**《现代半导体集成电路原理》课程简介**

课程代码：0603069

课程名称：《现代半导体集成电路原理》（Principles of Modern Semiconductor Intergrated Circuit）**课时：**54

主讲教师：徐永贵 职称：副教授 **联系方式**：13376467763

**课程的目的、内容与要求：**

 《现代半导体集成电路原理》是电子科学与技术、微电子科学与工程专业的一门主干课，是一门发展快、应用广、实践性强的课程。通过课程的教学，使学生掌握模拟、数字集成电路（IC）的基本知识；掌握各单元电路的功能及分析方法；掌握IC设计、和IC线路分析和版图设计的方法；进一步理解和学习器件工艺原理和集成电路的分析与设计等知识，启迪学生在微电子集成器件及材料学科领域的创新意识；并能综合运用本课程知识，提高阅读、分析和改进IC线路和版图的思维能力，适应半导体器件和集成电路技术的飞速发展。

**推荐参考书：**

 1．杨银堂等编著.《现代半导体集成电路》电子工业出版社.2009年4月

 2．朱正涌编著.《半导体集成电路》.清华大学出版社，2009.10

 3．张廷庆等编著.《半导体集成电路》.上海科学技术出版社，1988

 4．张建人编著.《MOS集成电路分析与设计基础》.电子工业出版社，1994

 5．高保嘉.《MOSVLSI分析与设计》.电子工业出版社，2002年

 6．高德远等编著.《超大规模集成电路—系统和电路的设计原理》.西北工业大学出版社，1989

 7．陈贵灿等译.《模拟CMOS集成电路设计》.西安交通大学出版社，2003

**《普通物理（二）》课程简介**

**课程编号：**0612052  **课程名称：**《普通物理（二）》（General Physics 2） **课时：**45

**主讲教师：**马竹青 **职称：**副教授  **联系方式：**13583699806

**课程目的、内容和要求：**

课程目的：《普通物理（二）》又叫《热学》是继力学之后的一门重要的物理基础课。它以由大量微观粒子（分子、 原子）所组成的宏观物质内的热运动规律及其对物质宏观热性质的影响为研究对象。通过这门课的学习，使学生系统掌握热运动的宏观理论和微观理论及研究方法。提高应用热学知识分析问题，解决问题的能力，为学习热力学与统计物理学奠定坚实的基础。

主要内容：温度的概念、热力学第一定律及第二定律、气体动理论、气体内的输运过程。

课程要求：⑴使学生认识物质热运动形态的特点、规律和研究方法，掌握较系统的分子物理学和热力学基础知识，能够较灵活地加以运用。⑵为学生进一步学习热力学与统计物理学等后继课程打下良好的基础。⑶通过本课程内容和研究方法的教学，有目的地培养学生的创新思维和创新能力。

**先修课程：**高等数学 力学

**后继课程：**电磁学、光学、原子物理学

**推荐参考书：**

1.《热学》 李椿等编 高等教育出版社 1979年第一版 2002

2.《新概念物理教程—热学》 赵开华等编 高等教育出版社 1998

3．《热学教程》 黄淑清等编 高等教育出版社 1994

**《数字电子技术》课程简介**

**课程代码**：0612036 **课程名称：**《数字电子技术》（Digital Electronic Technology）

**理论课时：**64

**主讲教师：**李秀圣 **职称：**讲师 **联系方式**：lixiusheng2008@163.com 13869635282

**课程的目的、内容与要求：**

课程目的:数字电子技术是一门专业基础课，通过本课程的学习，使学生掌握数字电路的基础理论知识，学会基本的逻辑电路设计方法，掌握常用逻辑电路的工作原理及使用，了解可编程逻辑器件、硬件描述语言等内容，为今后学习有关专业课，以及为解决工程实践中遇到的数字系统问题奠定理论、实验基础。

主要内容：数制与码制、逻辑代数基础、门电路、组合逻辑电路、触发器、时序逻辑电路、半导体存储器、数/模转换电路等。

课程要求:⑴理解并掌握数字电路的基本理论知识。⑵利用相关理论知识，学会基本的组合逻辑电路分析与设计，时序逻辑电路分析与设计。⑶通过实验课程，具备解决数字系统常见问题的能力。

**推荐参考书：**

1. 康华光. 《电子技术基础》数字部分（第四版），高等教育出版社，2000

2. 阎石. 《数字电子技术基础》（第四版），高等教育出版社，1999

3. 王毓银. 《数字电路逻辑设计》（第三版），高等教育出版社，1999

4. Niklaus Wirth. 《数字电路设计》，高等教育出版社，2002

**《电子材料》课程简介**

**课程代码：**0603062 **课程名称：**电子材料（Electronic Materials） **课时：**45

**主讲教师：**朱海玲 **职称：**讲师 **联系方式**：15069643004

**课程的目的、内容与要求：**

**课程目的:** 电子材料课程以培养学生在电子材料方面的基础理论与实践应用能力为目标，通过介绍电子材料的相关原理、电磁特性、结构特征和制备方法等基础知识、以及相关元器件设计和应用开发的基本原理和基本方法，使学生在掌握基本理论和技术的同时，分析问题、解决问题的能力和创新意识得到培养，为将来从事电子材料生产、研究、应用和开发奠定理论与实践基础。

**主要内容：**1.电子材料概论、电子材料的特点与分类、无机电子材料、有机和高分子电子材料、电子材料常用的微观检测方法、电子材料的应用与发展动态 ；2.导电材料、电阻材料、超导材料 ；3.电介质材料电容器介质材料、压电材料、压电材料与热释电材料、微波陶瓷介质电材料、玻璃电介质材料、有机电介质材料 ；4.磁性材料、固体激光材料、半导体发光材料、光导纤维材料、透明导电薄膜材料、其它光电材料 ；5.光电子材料表面光伏特性的检测、光显示材料、纳米电子材料。

**课程要求：**通过本课程的学习使学生能够了解现代电子材料所涉及的的主要内容；掌握与电子材料有关的基础理论；了解主要电子材料的结构、性能、制备方法；了解电子材料的最新研究进展和发展趋势。

**推荐参考书：**

1. 朱建国等，电子与光电子材料，国防工业出版社，2013

2.李言荣，电子材料导论，清华大学出版社，2001。

3. 吕文中等，电子材料物理，电子工业出版社，2002。

4. 李言荣等，电子材料，清华大学出版社，2013

**《激光原理与技术》课程简介**

**课程代码**：0613031 **课程名称：**《激光原理与技术》（Laser Principles & Technology）

**课时：**45

**主讲教师：**曹连振 **职称：**副教授 **联系方式**：lianzhen\_cao@126.com 0536-8785367

**课程的目的、内容与要求：**

**课程目的:**使学生比较系统地掌握激光器的基本原理和工作特性及相关理论，培养学生分析解决激光物理问题的能力，为今后从事光电子技术科研及开发工作打下良好的专业基础。

**主要内容：**激光的基本原理、开放式光腔与高斯光束、激光振荡和放大特性、激光器特性的控制与改善和典型激光器和激光放大器等。

**课程要求**:1. 理解并掌握激光器的基本原理和工作特性。2. 掌握光波模式、光与物质相互作用的原理，选模、稳频、调Q和锁模等技术。

**推荐参考书：**

1. 《激光原理》周炳琨等，国防工业出版社 2009

2. 《激光原理与技术》安毓英 ，科学出版社 2010

3. 《激光物理》邹英华，北京大学出版社 1991

4. 《激光原理及应用》丁俊华，清华大学出版社 2011

**《普通物理（三）--电磁学》课程简介**

**课程代码**：0612053 **课程名称：**《普通物理（三）》（General Physics 3） **课时：**64

**主讲教师：**许向华 **职称：**讲师 **联系方式**：15064630398

**课程的目的、内容与要求：**

**课程内容:**电磁现象是自然界存在着的一种极为普遍的现象，电磁学的知识和应用范围非常广泛。人们对物质结构的认识，对物质的弹性、导热性、导电性，以及摩擦生热、光的本质等等的研究，都是以电磁作用为基础。在生产、生活、工程技术方面，由于电能容易获得又易于转换和使用，便于传输又有极高的效率，因此被广泛应用在动力、通讯、测量以及电工学、电化学、无 线电学、自动控制学、遥感遥测学、电视学等理工科各个领域。

《普通物理（三）--电磁学》是物理学专业的一门重要基础课，是研究宏观电、磁现象及其规律的科学，包括静电场、静磁场、电流电路、电路暂态过程、变化电磁场等内容。可分为三大部分：场、路和电磁感应。

**教学目的：**（1）了解电磁学的研究对象和研究方法，了解电磁学的发展史。（2）使学生较系统地掌握电磁学的基本内容、基本现象、基本概念和基本规律，为后继课程的学习打下基础。 (3）使学生掌握一定的分析和解决电磁学问题的方法和能力。

**学习方法与要求：** （1）要注重理解、把握电磁现象的实质及其内在联系；能够了解电磁学发展史上重大物理思想和实验方法发现和发明；要重视基本概念的理解、基本理论的学习，要正确理解基本概念的内含、外延。 （2）学习完要及时复习和总结，要独立完成课后布置的习题。(3）学习中遇到的疑点、难点，要勤于钻研，多参加讨论。

**课程先修课：**高等数学，力学

**选课对象：**物理学专业

**推荐参考书：**

1.教材：梁灿彬、秦光戎、梁竹健. 《普通物理学教程 电磁学》（第三版）.北京： 高等教育出版社，2009

2.赵凯华，陈熙谋 .《电磁学》（第二版）.北京：高等教育出版社，2006.12

3.赵凯华，陈熙谋 .《电磁学》 . 上册 下册， 北京：高等教育出版社，1985

4.梁绍荣等.《普通物理学》第三分册.北京：高等教育出版社，1988

5.梁绍荣，王雪君.《电动力学基础》.北京：北京师范大学出版社，1982

6.贾起民 郑永令等.《电磁学》.高等教育出版社 （复旦）

7.张玉民 戚伯云.《电磁学》. 科学出版社 （科大）

8.梁灿彬 秦光戎.《电磁学》.人民教育出版社（北师大）

**《西方音乐史》课程简介**

课程编号： 1402011

课程名称：《西方音乐史》

课时：36学时

主讲教师：刘宁

职称：讲师

课程目的、内容与要求：

《西方音乐史》是音乐学专业一门必修的音乐理论课程。目的是在全球文化多元发展和交流的时代背景下，利用课堂教学，充分扩充学生的艺术视野，在历史的演进中让学生总结西方音乐艺术的发展脉络。教学内容主要涉及对西方音乐艺术在各个主要历史时期所彰显出的人文精神、技术手段、创作风格、代表人物和优秀作品的专业分析和文化诠释。充分利用各类现代教学手段，结合微课等优质的网络教学资源，在课堂教学环节，通过历史脉络的贯穿，引导学生对经典的历史文化现象进行创新性地宏观解读和具体分析。同时为了让学生能更加客观地认识和评价历史，将中国音乐史的内容适当地引入教学中作比较性的讲解，有利于学生形成统一的历史观念。从而达到使学生在学习之后能够从整体上把握西方音乐历史发展的脉络及其发展的特点，胜任中小学音乐教学工作的要求。

推荐教材及参考书目：

[1]于润洋.《西方音乐通史》.上海音乐出版社，2003年

[2] 沈旋、谷文娴、陶辛.《西方音乐史简编》.上海音乐出版社，1999年

[3]李应华《西方音乐史略》.人民音乐出版社 ，1988年

[4]亨利•保罗•朗.《西方文明中的音乐》.贵州人民音乐出版社，2001

[5]刘宁.《西方音乐文化与鉴赏》.吉林大学出版社，2016

**声乐课程简介**

课程代码：1402013-014、1412013-014、1403001、1413002-003

课程名称：《声乐》（Vocal Music）**课时：**126 学时

主讲教师：解涛 职称：讲师 **联系方式**：15615660272

课程的目的、内容与要求：声乐课是高等师范院校音乐学专业必修的重要基础课之一，是训练学生用科学发声方法进行歌唱的一门学科。因此，本课程在第一、二学年为专业必修课，第三、四学年为声乐方向的专业选修课。本课程的教学将继承和发扬我国的民族声乐传统，借鉴西洋唱法的精华，使学生通过学习能系统地掌握歌唱所必需的基础理论、专业知识和实际技能，从发声的技能技巧、歌曲处理、歌唱的表现力、舞台的实践能力等方面对学生提出更高的要求。掌握必要的声乐理论和基础知识，包括歌唱的呼吸、共鸣、人声分类、常见的毛病及其纠正方法、嗓音保健等。通过声乐技能训练，使学生建立正确声音的基本概念，掌握基本正确的发声方法，解决演唱中的语言、吐字、音准、节奏、歌曲处理等问题。学生毕业时具备继续学习的潜质和能力，能从事音乐会独唱、歌剧表演或声乐教学工作。

推荐参考书：

1、《声乐曲选集》（中国作品一、二、三，外国作品一、二、三）人民音乐出版社

2、《声乐教学曲选》（中国作品一、二、三、四，外国作品一、二、三、四） 西南师范大学出版社

3、《瓦卡伊实用声乐练习曲》 龚叶、张杨译 湖南文艺出版社

**器乐(长笛)课程简介**

课程代码：1402062 课程名称：《器乐》 课时：1

主讲教师：陈苗 职称：讲师 联系方式：3806490083

课程的目的、内容与要求：（200字）

本课程主要是强调长笛演奏技巧的规范化学习、提高对乐曲的理解和表现力，为以后登台演出和长笛规范化教学打好基础。

演奏内容从发音开始进行规范化训练，将每一个技术练扎实、做规范，并建立音色概念提高对乐器发音的控制能力；其次是各个技术的规范化训练，包括唇、舌、指、气等综合性练习，把演奏技法做规范；最后通过乐曲的积累，学习音乐语言的阅读并提高表现力，强化、掌握科学的演奏方法及练习方法。

推荐参考书：

[1] 作者：邵伟民

教材名称（版本号）：《长笛演奏实用教程》（ISBN7-5006-1376-8/J.74）

出版社：中国青年出版社

出版日期：1993年5月

[2] 作者：邵伟民

教材名称（版本号）：《长笛中外名曲集》（ISBN 7-5006-1888-3/J.124）

出版社：中国青年出版社

出版日期：1997年4月

[3] 作者：朴美香

教材名称（版本号）：《科勒35首长笛练习曲》（ISBN 780667005X）

出版社：上海音乐出版社

出版日期：2001年5月

**视唱练耳课程简介**

课程代码：1412001 课程名称：《视唱练耳A（二）》**课时：**36

主讲教师：仝云蛟 职称：讲师 **联系方式**：13371050968

课程目的、内容与要求：通过教学，使学生能熟练掌握五线谱的认读，并能准确把握音准与节奏；能准确唱出各种调式的音阶与音级；能听记一般旋律（歌曲、器乐曲片段）；能准确判断各种不同性质的三和弦及转位、七和弦及转位。更为重要的内容是：通过本课程的学习，使学生能更加了解如何自然准确的理解与表达音乐，使自己的乐感得到较大的提升。主要进行带升降号的自然大小调、民族调式及和声与旋律小调的视唱，多声部（主要为二声部）的视唱；能以固定唱名法和首调唱名法进行视唱；各种音程与和弦的听辩；各种节奏与拍子的练习； 单声部与多声部（主要为二声部）旋律的听记；特殊拍子的练习。视唱练耳不仅要求教师在教学中有准确到位的技术示范，如：范唱和弹奏等；还需要教师对教学过程中出现的理论问题进行简明扼要的讲解，如：乐理、和声、曲式分析、音乐史等。使学生通过本课程的学习建立良好的音乐感知力和记忆力。

推荐教材及参考书目：

[1]许敬行 孙虹. 视唱练耳（一）（第三版）. 高等教育出版社. 2011年6月

[2]许敬行 孙虹. 视唱练耳（二）（第三版）. 高等教育出版社. 2013年5月

[3]付妮 郝卓亚. 节奏与读谱训练教程（第一版）. 中央音乐学院出版社. 2007年5月

[4]刘永平. 视唱练耳（一）（第一版）. 人民音乐出版社、上海音乐出版社.2008年11月

[5]亨利 雷蒙恩. 视唱教程（第一版）. 人民音乐出版社. 2000年2月

维吾尔族民间舞蹈课程简介

课程编号：1413101 课程名称：维吾尔族民间舞蹈( Uygur folk dance)

课时：54学时 主讲教师：于涛 职称：讲师 联系方式：13793638963

课程目的、内容与要求：

本课程主要是让学生学习掌握维吾尔族民间舞蹈文化以及其动作风格和表演形式与特点，对维族舞蹈的基本动律，步伐和常见动作以及特有的节奏特点等进行学习。通过学习要求学生较好的掌握该民间舞蹈的动作风格、动律、体态以及上下身协调配合的动作做法。教会学生维吾尔族舞体态动律、垫步、三步一抬、滑冲步、刀郎其克提曼等内容的学习，强调身体协调性和维族舞蹈多情奔放的表现力。增强学生对民族民间舞蹈的审美情趣和民族自豪感。要求学生舞蹈时较好的把握人物气质和动作的风格性，规范性。突出本民族特有的舞蹈文化和艺术审美。

推荐教材及参考书目：

1、潘志涛主编，《中国民族民间舞教学法》，上海：上海音乐出版社，2005.

2、韩萍、郭磊主编，《中国少数民族民间舞教材》北京：高等教育出版社，2004.

**钢琴课程简介**

课程代码：1412042-1412047 课程名称：《钢琴》（英文）**课时：18**

主讲教师：于乐丽 职称：副教授 **联系方式**：13696369955

课程的目的、内容与要求：（200字）

**课程目的：**钢琴课是音乐专业重要的基础课程之一，是每个音乐教师必须掌握的最基本的教学工具，。通过钢琴课的教学，使学生掌握钢琴弹奏的正确方法和基本技能，熟悉不同类型的钢琴作品，掌握各时期作品的演奏风格，感受钢琴艺术的魅力，提高学生整体的音乐素养。

**要求：**

1、在弹奏技术训练中，要遵循理论联系实际、循序渐进的原则，根据学生的具体 情况，进行教学。

2、对学生严格要求，教书育人，关心学生德智体美全面发展。

3、教师要采取启发式教学。

4、因材施教，教学内容要能充分调动学生学习的积极性。

5、采取个别课的授课方式，为解决个别学生的特殊问题，教师可采取多种方式力求解决。

推荐参考书： 钢琴集体课教程、新编钢琴基础教程（上海音乐出版社）、车尔尼599、849、 299、740（人音）、外国钢琴曲选（人音）、中国钢琴名曲30首（人音）